**Collage, lista de cotejo**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROPÓSITO | Si | No |
| Las imágenes son acordes al objetivo o mensaje que se quiere dar a conocer. |  |  |
| Las imágenes despiertan algún sentimiento. |  |  |
| Algunas fotos fueron tomadas por el alumno. |  |  |
| Se incluye una breve descripción de lo que se quiere transmitir con la integración de imágenes. |  |  |
| Se presentan evidencias de retroalimentación por otros alumnos y equipos al collage. |  |  |
| Se verifican mejoras en el collage después de recibir retroalimentación. |  |  |
|  | | |
| COLABORACIÓN | **Si** | **No** |
| Se indica la manera en que se integran las ideas de cada miembro del equipo para formar un solo collage. |  |  |
| Se indica qué fue lo que tomaron de cada equipo para crear el collage colaborativo. |  |  |
|  | | |
| HERRAMIENTA | **Si** | **No** |
| Se indican los derechos de autor de las imágenes (si no las tomó el alumno) |  |  |
| Se incluyen al menos 10 imágenes que no contengan texto. |  |  |
| Incluye navegación de entrada y de salida con DeepZoom al interior del collage. |  |  |
| Que al menos cinco imágenes tengan entrada y salida con la herramienta DeepZoom. |  |  |