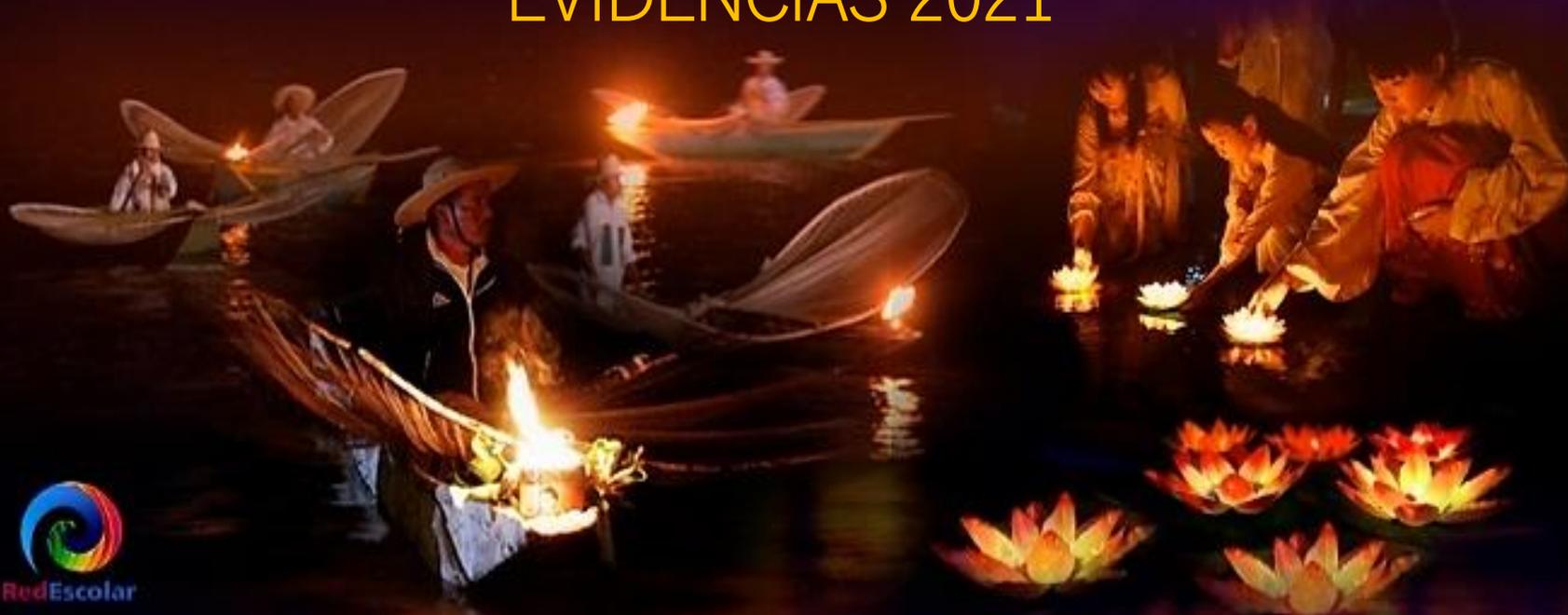


Versión Inglés

Tradiciones del
Día de Muertos
en el mundo



EVIDENCIAS 2021



RedEscolar

Contenido: **Paola Lizbeth Guzmán / Vianney Ávila**
diversidad.cultural@ilce.edu.mx

Diseño Gráfico: **Luz María Medina Trejo** Web: **Pablo Unares Pantoja**

Presentación

Durante siglos, la humanidad ha habitado todos los rincones del mundo; al trabajar y vivir juntos, los diferentes grupos de personas desarrollaron las distintas culturas que hoy en día forman un mosaico pluricultural; con diferentes valores y cosmovisiones.

De aquí partimos para realizar las actividades propuestas para llevarse a cabo bajo el modelo del aprendizaje basado en proyectos y la dinámica de colaboración que nos han permitido conocer y valorar nuestras manifestaciones culturales, con el propósito de preservarlas y promoverlas; así como tener una visión de apertura hacia otras culturas.

En tres etapas, el proyecto colaborativo *Tradiciones del Día de Muertos en el mundo* se ha propuesto impulsar la metodología de investigación en sus dos vertientes principales, la oral y/o la documental, que permite abordar el tema sobre el día de los muertos en nuestras localidades y países, para fomentar el conocimiento y el respeto por las diferencias entre los grupos sociales, étnicos o lingüísticos y crear espacios de interacción, diálogo e intercambio entre naciones, donde las manifestaciones culturales de cada lugar en el mundo converjan con equidad y de manera plural.



Los estudiantes observaron y aprendieron de las expresiones y manifestaciones culturales de diferentes lugares, países y regiones del mundo. Los ejercicios de colaboración con los compañeros, tanto en clase como en nuestro Portal web, proporcionaron oportunidades para establecer un compromiso responsable con los compañeros de equipo y sus pares a distancia que redundan en un aprendizaje significativo y un diálogo intercultural entre todos los participantes.

De este modo, en su pluralidad, la diversidad cultural nos ha llevado a reconocer las creencias y las tradiciones con inclusión, tolerancia y respeto; de esta manera los estudiantes han podido disfrutar el aprender sobre distintas manifestaciones a través de este proyecto educativo.

Su didáctica ha sido diseñada para acompañar a los estudiantes en edades entre 10 y 12 años (quinto y sexto grados de Primaria); y de 12 a 15 años (Secundaria); cuyo contenido temático cruza transversalmente las asignaturas de Formación Cívica, Historia y Geografía.



Los participantes en esta edición del proyecto representaron a los estados del país: Durango, Acapulco e Iguala Independencia (región norte del Estado de Guerrero); Aldama y Ciudad Victoria, Tamaulipas y Ciudad de México.



La presente tabla permite visualizar la participación que se tuvo en el Proyecto colaborativo: *Tradiciones del Día de Muertos en el Mundo*; siendo Victoria, Tamaulipas la que tuvo mayor representatividad con 165 alumnos registrados de los 618 participantes.

Estado / País	Durango	Iguala Independencia	Acapulco	Victoria Tamaulipas	Aldama Tamaulipas	Ciudad de México
No. Escuelas	7	1	3	4	1	1
No. Alumnos	163	33	88	165	18	28
No. Docentes	13	1	5	5	1	1



En la presente tabla de columnas agrupadas se presenta en número de escuelas, docentes y alumnos que participaron en esta edición del proyecto.



Tradiciones del
Día de Muertos
en el mundo

Day of the
Dead traditions
around the world

**FORO
FORUM**

Con sus evidencias sobre lo aprendido, se logró crear un espacio de colaboración, interacción y reflexión entre los distintos estudiantes que participaron, fomentando un espacio de aprendizaje significativo y mutuo, cumpliendo de manera satisfactoria el objetivo del proyecto entorno a la cultura y sus tradiciones alrededor del mundo, principalmente respecto al Día de Muertos.



Evidencias de trabajo

Actividad 1. Conociendo a mis pares

En esta primera actividad, los estudiantes establecieron un primer contacto con los compañeros a distancia mediante su presentación y compartiendo la descripción del lugar donde viven, incluyendo una referencia de cómo es el lugar en donde viven para encontrar puntos afines que los acercaran a través de la cultura y las tradiciones.

Respondiendo a la pregunta: *¿Qué importancia tienen las tradiciones de un lugar / o una localidad / o una región?*

A continuación, se presenta una recuperación de las evidencias de los trabajos realizados; mismas que fueron compartidas en el muro digital.

Url. https://padlet.com/diversidad_cultural/evidencias2021





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

Joshua Emiliano Gervasio Vázquez 5-A

Hola mi nombre es Joshua Emiliano Gervasio Vasquez, tengo 10 años curso el 5-A de primaria y soy originario de Acapulco Guerrero, un hermoso puerto que es caracterizado por sus playas lagunas y acantilados, cuenta con un perfecto clima tropical todo el año ofrece atracciones para los visitantes de todas las edades. LA GASTRONOMIA es uno de sus atractivos con una amplia variedad de pescados y mariscos, comida exótica que incluye el armadillo, los jumiles, la iguana y no podría faltar el delicioso pozole blanco y el relleno de puerco. Sus diversas tradiciones invitan a presenciar un sin número de celebraciones con dos características la fe y la alegría una de ellas es el día de muertos en la que esperamos la visita de nuestras seres queridos que ya han fallecido le preparamos lindos altares con flores, veladoras, frutas y comida de lo siempre fue de su agrado recordándonos con el cariño de siempre.

Juan Bustos 5ªA

Hola!, Soy Juan Bustos, le comparto mi collage de mi bello puerto de Acapulco.
Acapulco se ubica en una gran bahía rodeado de edificios de muchos pisos y las montañas de la Sierra Madre del Sur. Su GASTRONOMIA Acapulco se caracteriza por una variedad de gastronomía, entre ella encontramos el Pescado a la talla, Cerviche, el Pozole guerrerense uno de los más grandes manjares que existe en nuestro puerto!, Una de las bebidas que más nos caracteriza es el chilate, una deliciosa!; Nuestras tradiciones son las más hermosas, entre ellas destaca el DÍA DE MUERTOS! En el 2019 en nuestro bello puerto se celebró con un desfile, con la presencia de miles de acapulqueños sobre el trayecto de asta bandera hasta el pase del pescador, nuestra gastronomía para recibir está hermosa festividad consta en preparar arroz con leche, mole verde, pozole, una de nuestras mayores especialidades es la calabaza en dulce y las bebidas como el chilate de cacao, agua natural y agua bendita para recibir a nuestros fieles difuntos, ya que está representa la fuente de la vida.

Diversidad Cultural 2h

Es gratificante leer sus evidencias dentro del muro digital, compartir nuestras tradiciones y cultura con los demás es una gran oportunidad, esperamos que disfruten de ellas.

Anónimo 2h

ACAPULCO DE JUÁREZ

Hola! Soy Isabella Sánchez López vivo, en Acapulco Guerrero, mi ciudad es muy bonita, tiene un clima cálido, y unas playas muy hermosas. Como todas las ciudades de nuestro país, Acapulco también tiene sus costumbres y tradiciones, como ir un jueves pozolero o comer en domingo un delicioso bollito con relleno y disfrutar un sabroso chilate. Una de las tradiciones más importantes de nuestro país es la celebración del día de muertos, año con año esperamos la llegada de nuestros fieles difuntos con un altar lleno de comida, flores, veladoras y su retrato para que puedan visitarnos los días uno y dos de noviembre. Las flores más que utilizamos son las flores de ceapaspachil en día del muertos.

Anónimo 2h

XIMENA DORANTES ALARCÓN 5ªA

Hola!!! Mi nombre es Ximena Dorantes Alarcón tengo 10 años y tengo la suerte de ser originaria del Estado de Guerrero y vivir en el puerto de Acapulco, una de las ciudades más visitadas de México, por sus atractivos turísticos, como la quebrada, sus playas, su gastronomía y el clima que lo caracteriza para disfrutar este maravilloso puerto.
No podemos dejar pasar la importancia de sus tradiciones y una de las más importantes es la celebración del día de Muertos que se lleva a cabo en dos días: el 1 de Noviembre es dedicado al alma de los niños y el 2 de Noviembre a la de los adultos, estos días se les recibe con una ofrenda donde se coloca su comida y bebida favorita, fruta, calaveritas de azúcar y flores de ceapaspachil entre otras cosas como papel picado, veladoras, copal, etc.
Su celebración es muy importante porque su objetivo es recordar y honrar a los seres queridos que fallecieron y así mantener sus almas vivas.

Celeste Jaqueline Peralta Hernández 5-A*

Hola...! Soy alumna de la escuela primaria año de Juárez que se encuentra ubicada en Acapulco Guerrero, el puerto más bello, lindo y querido por su belleza natural, vida nocturna y por su agradable clima, así como también tiene una gastronomía en la que podemos encontrar pozole (blanco, verde y rojo), rostell de mariscos como el famoso "vuelve a la vida", "pescado a la talla" y cerviche etc. las bebidas tradicionales de guerrero es el chilate, tepache y agua de coco entre otros.
Las tradiciones son parte de nuestra cultura y nos ayuda a entender de dónde vienen nuestros familiares, una de ellas es el día de muertos en donde esperamos a nuestros seres queridos que ya no están con nosotros "que vienen una vez al año" arreglándolos con altares en donde se colocan comida, bebida y frutas que les gustaban en vida, también se adorna con flores de ceapaspachil y terciopelo, veladoras, fotos o cualquier recuerdo que una almas vivas con los



Tradiciones del Día de Muertos en el mundo

Day of the Dead traditions around the world

FORO FORUM



Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

Anónimo

09DES0062U secundaria 62 en CDMX

PTX Anónimo

Día de muertos Te

Hola Soy el Alumno: Alan Nahim Garcia Gaytan de loA de la secundaria 62 de la CDMX y les comparto imágenes de como celebramos el día de muertos en mi familia.

Gracias !!

Hello, Iam the student: Alan ahim Garcia Gaytan from lo. A of the 62 high-school of México city, and I share images of how we celebrate the Day of the Dead in my family. Thanks !!!

Anónimo

Ninive Geraldine Anastacio Vargas 5-A

Hola yo soy ninive Geraldine anastacio vargas y hoy les voy a platicar sobre el puerto de Acapulco, Acapulco de mí ❤️

Cómo ya todos sabemos es un lugar mágico eh inigualable, con muchísimos lugares para divertirse y pasarla genial, aquí en Acapulco como en varias ciudades también tenemos tradiciones, una de ellas es el día de muertos, el día de muertos es el día en que nuestros seres queridos que se han ido, regresan a visitarnos y nosotros los esperamos con mucho cariño y ofreciéndoles un altar lleno de las cosas que en vida ellos disfrutaban y sus fotos también, les hacemos un camino de flores de compasúchil para que no se pierdan y lleguen a disfrutar del mole, el arroz de leche, la calabacita y por que no, hasta una cervrecita, todo especialmente para ellos...

Hermoso mi Acapulco y también nuestras tradiciones.

Anónimo

Aitana Flores González 5-A

Hola me llamo Aitana Flores González, vivo en Acapulco Guerrero y tengo 30 años, donde yo vivo se celebra el día de muertos que es una tradición mexicana que inspiró a otras zonas de latinoamérica a honrar a los muertos.

Tiene lugar los días 1 y 2 de noviembre y esta vinculada a las celebraciones católicas del día de los fieles difuntos y todos los santos.

¿Que importancia tienen las tradiciones en su localidad?

Porque recordamos a nuestros familiares muertos y les ponemos su comida favorita, ya que esto ayuda al desarrollo de los niños y nos sentimos identificados, he integrado a nuestra comunidad y aprendemos de nuestras tradiciones.

Anónimo

Hola mi nombre es Jennifer Lozano Candia tengo 10 años curso el 5º de primaria soy de Acapulco Guerrero de un hermoso puerto turístico sus playas se puede reflejar el hermoso atardecer y hermoso anochecer su clima es tropical la comida que se da es el marisco y el pozole en un día especial solamente el jueves también el mole verde y rojo el relleno de puerco. Unas de las tradiciones que tiene este bello puerto es el día de muertos que se celebra el 1 de noviembre es el día de los angelitos y el 2 de noviembre es el día grande de todos los adultos se le coloca su comida que a ellos les gustaba comer en vida una de las flores tradicional es la flor de compasúchil veladoras, copal, frutas, caña, pan de muertos estos son unas de las cosas que se ponen en el altar esta es una de las maravillosas tradiciones del mes de noviembre etc. Del bello puerto de Acapulco.

Anónimo

Hola mi nombre es Ximena Valentina Lucas Álvarez de la escuela año de Juárez 5-A

Este es el puerto de Acapulco es un lugar muy hermoso con gran variedad de cosas turísticas el lugar más visitado en todo el mundo aquí el Día de muertos se festeja muy hermoso con ofrendas hay unos suponen mole y pan bueno pero también es un lugar turístico Las playas que visitan de Acapulco son fantásticas ❤️



■ Bienvenida / Welcome (Oto21) 1 mes 1 semana antes

#26087

Día de Muertos



"A través de la historia diversas culturas han generado creencias en torno a la muerte de los cuales se han formado ritos y tradiciones ya sea para venerarla, honrarla, espantarla e incluso para burlarse de ella. Conocido como un país rico en cultura y tradiciones, México ha llegado a conformar su identidad como nación en la concepción y creencias que se tiene sobre la muerte".

Del Patrimonio cultural inmaterial de la Humanidad, UNESCO 1.

Estimados participantes, los invitamos a presentarse en este espacio.

Quiénes son, de dónde son, cuál es el nombre de su escuela, el grado y grupo; así como los nombres de los equipos formados.

Recuerden saludar a otros compañeros que participan desde otros lugares a la distancia. [español o inglés].

Coordinación del
proyecto



Es muy interesante lo que nos comparten José Leonardo y Jonathan Gabriel. Me preguntaba si los altares ¿los hacen en las tumbas o en sus casas; o en ambos? ¿Hay alguna celebración o tradición que realicen de manera muy especial en sus hogares o en su municipio? Deseamos que nos platicuen todos los detalles de lo que sucede con esta celebración y cómo la viven ustedes.

Muchas gracias por su aportación.

Seguimos esperando a todos los equipos participantes a compartir sus presentaciones. Adelante.

10DPR0256D escribió:

Hola somos José Leonardo Vidales Prado y Jonathan Gabriel Reyes Ornelas, estamos en sexto grado estamos en la escuela Plutarco Elías Calles, vivimos en el estado de Durango, Dgo.; tenemos 11 años.

En Durango celebramos el Día de los muertos yendo al panteón y les llevamos flores a nuestros familiares fallecidos; también les hacemos altares y les llevamos lo que les gusta comer.



Coordinación del
proyecto



Estimada Mtra. Marisol, agradecemos su presentación y por supuesto estamos encantados de tenerlos en el proyecto; esperamos gustosos todo lo que puedan compartirnos en este espacio de reflexión y colaboración; así como en el muro digital. Veamos que es lo que ustedes tienen para mostrar respecto a sus tradiciones locales y no dejen de apreciar lo que otros participantes están trabajando. Adelante.

Reciban saludos desde la coordinación del proyecto, atte. mtra. Paola Guzmán.

12DPR0683V escribió:



Hola, soy la maestra Marisol de 6to. grado de la ciudad de Acapulco del Estado de Guerrero, en México.

Mi escuela es la Primaria Leona Vicario, turno vespertino y tengo a mi cargo 15 alumnos entusiasmados por conocer más de esta tradición en otros estados y en el mundo. Gracias

Moderadora: Ma.
Fernanda
Malpica



Estimado participante de la Escuela Primaria "Año de Juárez.

Gracias por compartir cómo se festejan las tradiciones en tu localidad y específicamente el Día de Muertos, con sus aportaciones en el foro de discusión nos permite a todos y todas tener una perspectiva más amplia de lo importante que es preservar las tradiciones que caracterizan a una determinada localidad pues son ellas quienes nos representan.

Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

12DPR11235 escribió:

¡Hola!, Soy Juan Bustos, pertenezco a la escuela primaria "Año de Juárez" turno matutino. MI COMUNIDAD Me encanta, es muy alegre, con muchas tradiciones llenas de color, una de ellas que es la más representativa para nosotros es el ¡DÍA DE MUERTOS!, ¿Qué es el día de muertos? El día de muertos es una tradición prehispánica llena de simbolismos, leyendas y relatos que forman un mosaico a nivel mundial, en Acapulco se celebra con un desfile, con la presencia de miles de acapulqueños sobre el trayecto de asta bandera hasta el paseo del pescador, en un trayecto de más de 4kms. Gastronomía para recibir a nuestros fieles difuntos, en nuestra comunidad se prepara el arroz con leche, mole verde, pozole (platillo que nos representa), tamales, una de nuestras mayores especialidades es la calabaza en dulce y las bebidas como chilate de cacao (bebida muy representativa de Acapulco), agua natural, y agua bendita para recibirlos, ya que está representando la fuente de la vida.

¿Qué importancia tienen las tradiciones en su localidad?

Mucha importancia, ya que nos representa como buenos acapulqueños que siguen sus tradiciones, y más aún está tradición tan bonita que es muy nostálgica



Moderadora Ma.
Fernanda
Malpica.



Estimada participante de la Escuela Primaria Plutarco Elias Calles en Durango.

Reconocemos su esfuerzo y dedicación en este espacio de aprendizaje e interacción con los demás compañeros, gracias por compartir sus representaciones de la cultura y tradiciones de su localidad.

Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

10DPR0256D escribió:

Hola buen día :

Mi nombre es Mildred Jaquelin Segobia Sifuentes estudio en la Escuela Primaria Plutarco Elias Calles, esta en Durango Dgo.

Nuestra ciudad tiene de importancia de celebraciones que la gente de nuestros ante pasados las hicieron para que nosotros las festejamos.

Por ejemplo:

El día de muertos vamos al panteón platicamos, limpiamos la tumba, le llevamos flores o en la casa hacemos un panteón ponemos algo que les guste.

Moderadora: Ma.
Fernanda
Malpica



Estimados participantes de la Escuela Primaria Congreso de Anáhuac.

Es un gusto conocerlos a través de sus aportaciones y descripciones detalladas sobre las tradiciones en su localidad, agradecemos su continua participación y compromiso por enriquecer este espacio de aprendizaje con sus actividades y evidencias.

Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

12DPRO923D escribió:

¡Hola! soy Fernando vivo en Acapulco Guerrero estudio en la escuela Primer Congreso de Anáhuac y estoy en quinto grado.

Los saludo con mucho gusto, hice un collage del lugar donde vivo, es es una ciudad muy bonita donde se aprecian bellos paisajes,

un buen clima y guardamos las tradiciones de nuestros antepasados porque son parte de nuestra historia.

Aquí celebramos el día de muertos el 1 y 2 de Noviembre, en esas fechas preparamos alimentos que eran los preferidos de nuestros

parientes difuntos y los colocamos en un altar muy bonito acompañados de flores, sus bebidas preferidas, calabaza en conserva, arroz con leche endulzado con panela, tamales o mole, panes, calaveritas de azúcar y veladoras. También asistimos al panteón a limpiar la tumba, adornarla y a hacer oración.

Es una tradición muy bonita porque recordamos a nuestros familiares que ya no están con nosotros y nosotros comemos de todo lo que se preparó.

Y ¿Qué importancia tienen las tradiciones de su localidad? No olviden compartir con nosotros también. Saludos compañeros.



Evidencias de trabajo

Actividad 2. Investigación oral o documental y montaje de ofrendas y altares

El propósito de esta actividad fue que, a través de la tradición oral, los estudiantes recuperaran de sus familiares y/o vecinos, información relacionada con el día de muertos; asimismo, investigaran sobre las manifestaciones culturales que le dan sentido y significado a su expresión local, nacional e internacional.

Mediante el muro digital, también compartieron los trabajos realizados como evidencia de su participación y el entusiasmo que les ha despertado conocer más sobre este tradicional día.



Durante esta etapa, los participantes tuvieron la oportunidad de investigar sobre la forma en la que recuerdan a sus muertos en su lugar de origen; y, de primera mano, lograron reunir información sobre la tradición mexicana de elaborar calaveras de diferentes tipos: *literarias*, para identificar su estructura. *De dulce*, para reconocer su proceso de elaboración. Y respecto a las “*Catrinas*”, para averiguar su origen y el simbolismo de su representación.



Así mismo, montaron sus altares u ofrendas y compartieron sus imágenes en el Muro Digital del proyecto.

Url. https://padlet.com/diversidad_cultural/evidencias2021





Diversidad Cultural + 61 · 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

Diversidad Cultural 27d

¿Cuál es el origen de las calaveras de azúcar y qué significan?



unotv.com

Ya vienen los muertitos: ¿cuál es el origen de las calaveras de azúcar y qué significan?

Estimados participante:

Los invitamos a leer esta nota sobre el origen de las calaveras de azúcar y su significado.

De igual manera, consideren este espacio y el foro de discusión para compartir y comentar las noticias que encuentren sobre esta celebración.

¡Agradecemos su participación!



Hola, mi nombre es Josue Rocha, yo vengo a compartir sobre el altar de muertos que hice el día de hoy, Este altar lo hice y tiene elementos como que lo conforman, un ejemplo es la comida que era lo que le gustaba al difunto en vida, las velas debajo del altar, la foto del difunto y decoraciones, esos son unos de los principales del altar

Anónimo 14d

Día de muertos



Primer Congreso de Anáhuac
Nombre: **Joseline Velez Lugardo**
5 " A"

Día de muertos, 1ro de noviembre día de todos los santos recordamos a los pequeños que han partido y 2do de Noviembre recordamos a las persona adultas conocido como el día de los fieles difuntos tradición mexicana

Anónimo 22d

Día de muertos



Azul Ashlyn Barrera Martínez
Grado:5-A Primaria:Primer Congreso de Anáhuac. Como recuerdas ha tus muertos en lugar de origen? R:Yo recuerdo a mi abuela por que siempre apoyaba a las personas me habla va mucho de ella siempre la eh recordado por que festejábamos con toda la familia día de muertos. La recuerdo por que me explicaba por que se ponía cada cosa en una ofrenda y por qué es muy importante.





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Anónimo 21d

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Profa. Diana Salinas Kraull... Ime

09DES0062U

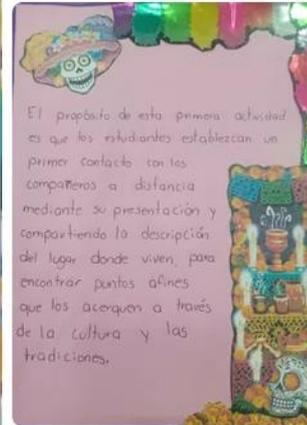


Instagram

by davidmusicoficial

David Díaz 1ºB Interpretación de la melodía tradicional "Llorona" con flauta, representativa de estas fechas.

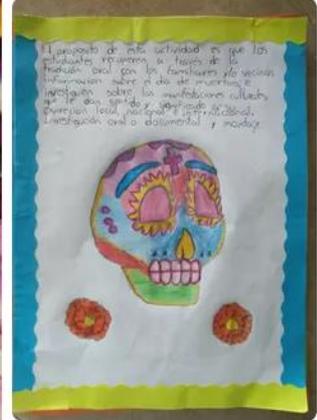
Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Anónimo 22d

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

La Tradición del Día de Muertos en mi Familia 🕯️🌻



Karime Belén Castorena Garrillo 5o. A

Mi nombre es Karime Belén Castorena Carillo, tengo 10 años y estudio en la Esc. Prim. "Año de Juárez", de Acapulco, Gro.

👤 Anónimo 15d

ISABELLA SÁNCHEZ LÓPEZ DEL 5to GRADO "A", DE LA ESC. PRIM. MAT. AÑO DE JUÁREZ, CCT. 12DPR1123S, ACAPULCO, GRO. MÉXICO.



¡En México así como festejamos la vida, también celebramos la muerte! Tradicionalmente y año con año tenemos la idea de que nuestros familiares y amigos que

👤 Anónimo 14d

Benjamín García carranza. 6B. Escuela Leona vicario. Acapulco Gro,



❤️ 2

Diversidad Cultural 14d
Agradecemos su continua participación y compromiso y por ilustrar este espacio de aprendizaje con sus representaciones de sus altares a los muertos.

👤 Anónimo 14d

Hola, mi nombre es Juan Bustos Santiago de la Escuela primaria Año de Juárez turno matutino del grado 5ºA



Este altar es ofrecido a mi abuelita paterna, le ponemos la comida que a ella le gustaba, atole, café, pan, y uno de los elementos principales que colocamos en nuestro altar es un vaso de agua simple y un vaso con agua bendita, por último colocamos veladoras que indican el camino de regreso.

JOSEFINA DEL CARMEN M... 13d

10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ºA



5A

Aquí les dejamos una foto de nuestro altar en la escuela para los médicos que perdieron la vida por el COVID.

❤️ 6

Diversidad Cultural 13d
Gracias por representar un altar para los medicos que perdieron la vida a causa del COVID.



Como parte de la colaboración y aprendizaje mutuo con los participantes del proyecto, se compartieron algunas notas informativas para retroalimentar las actividades correspondientes a la segunda etapa.

Diversidad Cultural 15d

¿De dónde salió la calaca más famosa de México?

¿DE DÓNDE SALIÓ LA CALACA MÁS FAMOSA DE MÉXICO?

Fue creada por el escultor y grabador José Guadalupe Posada, en 1910. Su nombre original era "La Catrina", una "La Catrina Barbita".

Surgió como una sátira frente a aquellas mujeres que, tras haberse empolvado, maquillado, arreglado sus vestidos y peinado, se iban a bailar al baile de la Catrina en la zona de Chapultepec, en la llamada "Calle de la Muerte".

La Catrina es el elemento central del mural "Baila de una tarde otoñal" de Diego Rivera.

Estimados participantes:

Descubran lo que hay detrás de la Catrina en este gráfico.

Los invitamos a leer esta nota para conocer ¿Cómo nació este personaje?

1

Diversidad Cultural 15d

ALTAR DE DÍA DE MUERTOS.

Ofrenda y homenaje a nuestros seres queridos

ALTAAR DE DÍA DE MUERTOS
Ofrenda y homenaje a nuestros seres queridos

INCENSO/COPAL: Su olor sirve para invitar a los difuntos o para los alimentos que se han puesto en el altar.

SAL: Evitar que el alma del fallecido sea corrompida.

FANOL: Ayuda a los difuntos a encontrar lo que fue su casa.

VELA/VELADORA: Ovir a los difuntos hasta el altar.

FLORES: Quien el camino de las almas hasta lo ofrenda.

OBJETOS PERSONALES: Pertencencias o fotografías del fallecido.

PAPEL PICADO: Representa la unión de la vida y la muerte.

ALIMENTOS: Son aquellos platillos que más disfrutaba la persona en vida, también dulces, bebidas y frutas.

PAN DE MUERTO: Sirve como comida a los huesos del fallecido.

CALAVERTAS: De cacao o chocolate, representan a los difuntos de la familia.

ADIGA: Ayuda a invitar la sed de los difuntos y brindarles fuerzas para su regreso.

Estimados participantes:

La celebración del Día de Muertos es una de las festividades más representativas de la cultura mexicana.

¡Celebremos nuestras tradiciones!

Diversidad Cultural 15d

Una hermosa tradición "Día de Muertos."

DÍA DE MUERTOS.
Es una de las celebraciones más importantes para los mexicanos y tiene reconocimiento a nivel mundial.

Es una combinación muy curiosa y sorprendente de elementos prehispánicos y europeos, con el componente indígena del culto a los muertos en México.

Tiene que ver con la ofrenda, la manera como se presenta y la composición misma, con todos los elementos relacionados con los aromas como el incienso, la calaca, el maíz, el cacao, la fruta, entre otros, sus preferencias.

En la época prehispánica la celebración era de maíz y por tanto, los aromas son accesibles a esas almas, como el compasquillo, una flor importante prehispánica que sigue ligada a la fertilidad y a la ofrenda de muertos.

Los esqueletos bailarines y popularizados por José Guadalupe Posada, así como la tradición medieval europea crítica que con la indigencia, que proviene de la Danza Macabra, donde se explica una muerte burlesca, alegre y chocarrera.

La festividad del Día de Muertos en México fue proclamada por la UNESCO como "Obra Maestra del Patrimonio Oral e Intangible de la Humanidad" el 7 de noviembre de 2003.

Estimados participantes:

Conozcan un poco sobre la celebración del Día de Muertos.

Diversidad Cultural 15d

La tradición del Pan de muerto.

Pan de muerto
#ElSecuero #Calleja

Pan de muerto tradicional
Desde la época prehispánica representa una tumba con un altar, elementos que las calaveras entrecruzadas simbolizan los huesos.

Muertes
Pan antropomorfo hecho de yema de huevo.

Golletes
Tacos elaborados con calaveras.

Pan antropomorfo
Surgió como alimento con forma de la misma mesa y los brazos a los lados a diferencia de otros panes que representan los brazos cruzados.

Almas
Para el Día de Muertos se les ofrece comida a los difuntos. En las ofrendas se les ofrece panes blancos y de colores, así como un punto de color rojo y los niños los complementan de blancos.

Regañadas
Pan de yema de huevo con o sin azúcar. Representan las "almas" de personas o animales, mostrando la cara del muerto adulto o de niño.

Encaladillas
Masa gomosa, blanqueada con huevo de gallina roja. El color rojo en el pan representa, desde la época prehispánica, la sangre, mostrando la cara del muerto adulto o de niño.

Estimados participantes:

Los invitamos a leer la siguiente nota informativa sobre una tradición que podemos disfrutar en las fechas cercanas al Día de Muertos.

¿Cuál es tu favorito?



■ Actividad 2 / Activity 2 (Oto21) 1 mes 22 horas antes

#26289

Día de Muertos



Dear Participants:

In this space, you can share your messages with the information described from the investigation on the Day of the Dead in your locality.

They will be able to describe how this celebration takes place in their country and especially in their community. Discuss what you do to prepare for your celebration and detail what the offering or altar you place for your dead is.

Then identify the elements that make up your altars or offerings and explain the meaning of your local or national culture and traditions. And they say: **What is the importance of these traditions in your region?**

Don't forget to share on the Digital Wall, the works and the image galleries with the description of their activities.

Welcome!!!

Estimados participantes:

En este espacio podrán compartir sus mensajes con la información descrita de la investigación sobre el Día de Muertos en su localidad.

Podrán describir cómo se lleva a cabo esta celebración en su país y en especial en su comunidad. Hablen sobre lo que hacen para preparar su celebración y detallen cómo es la ofrenda o altar que colocan para sus muertos.

Luego, identifiquen los elementos que componen sus altares u ofrendas y expliquen el significado de su cultura y tradiciones locales o nacionales. Y respondan: **¿Cuál es la importancia de estas tradiciones en su región?**

No olviden compartir en el Muro digital, los trabajos y las galerías de imágenes con la descripción de sus actividades.

Recuerden leer a sus compañeros y hacer comentarios respetuosos sobre los que nos comparten sobre sus tradiciones. Adelante equipos, bienvenidas todas sus aportaciones.

Saludos cordiales, Paola Guzmán



Actividad 2 / Activity 2 (Oto21) 1 semana 6 días antes #

Moderadora Ma.
Fernanda
Malpica.



Estimados participantes:

Las calaveras literarias son epigramas o versos rítmicos de rima variada cuyo motivo principal es la muerte, haciendo de ésta un pretexto para efectuar una parodia de personas que pueden estar vivas o muertas, así como acontecimientos políticos o culturales. Las características que generalmente se aprecian en dichas creaciones líricas son ingenio, ironía, sutileza, caricatura, rima y musicalidad.

Agradecemos su continua participación y compromiso.
Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

10DPR0256D escribió:

Hola somos Romina Verdín y Aimar Heredia y les vamos a compartir sobre el día de muertos en Durango, Dgo. del 28 de octubre al 2 de noviembre el día de muertos es celebrado con un altar monumental en la plaza de armas organizado por el instituto municipal del arte y la cultura (IMAC) como cada año el altar es dedicado a personajes destacados dentro de la cultura popular.

Estaba ya la calaca queriendo al cine pasar
cuando salió el vigilante alas puertas a cerrar.
Estamos en contingencia cuidadosos hay que estar
Usted no trae cubrebocas y así no la dejo entrar

Andaba la calavera paseando por la san martin
cuando paso por la escuela dijo voy a llevarme a Efrain.

Moderadora Ma.
Fernanda
Malpica.



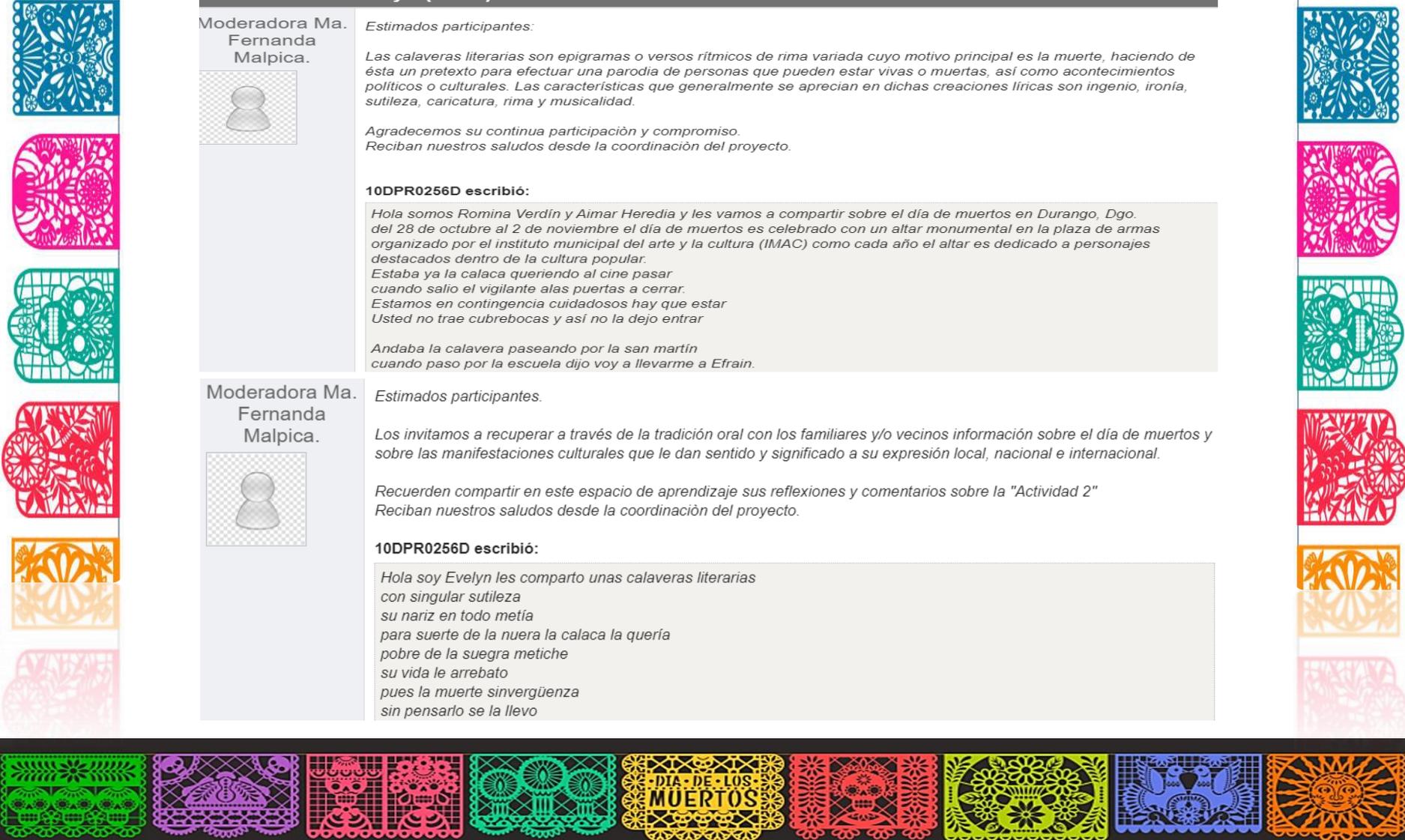
Estimados participantes.

Los invitamos a recuperar a través de la tradición oral con los familiares y/o vecinos información sobre el día de muertos y sobre las manifestaciones culturales que le dan sentido y significado a su expresión local, nacional e internacional.

Recuerden compartir en este espacio de aprendizaje sus reflexiones y comentarios sobre la "Actividad 2"
Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

10DPR0256D escribió:

Hola soy Evelyn les comparto unas calaveras literarias
con singular sutileza
su nariz en todo metía
para suerte de la nuera la calaca la quería
pobre de la suegra metiche
su vida le arrebató
pues la muerte sinvergüenza
sin pensarlo se la llevo



10DPR0256D escribió:

Hola somos Bayron Hernandez Rosales y Dailen Valentina cruz Deras estamos en la primaria Plutarco Elias Calles, vamos al panteón a llevar flores a nuestros difuntos no la pasamos todo el día y compramos cacahuates y nueces y piñones y no les compartimos unas calaveras literarias
Estaba maria sentada
Esperando por un francés
cuando de repente por la entrada
la calaca cantando en ingles

Preparada para estudiar
con texto y su diversidad
se puso desarrollar
El producto con dificultad

Te prometo una fácil calificación
digo la calaca mayor
y la alumna respondió con decisión
yo sigo el código de honor

Entiéndeme no soy el profesor
La muerte busca afanosa
a un reconocido escritor

Moderadora Ma.
Fernanda
Malpica.



Estimados participantes.

Una de las tradiciones que acompañan al Día de Muertos en México, son las famosas calaveritas literarias, que son poemas breves y humorísticos que plantean situaciones imaginarias y el encuentro de un personaje con la muerte.

Gracias por compartir sus creaciones de sus calaveras literarias.
Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

10DPR0256D escribió:

Hola soy Arturo DE QUINTO GRADO les comparto unas calaveras literarias.
Estaba el profe Efrain
checando la temperatura
llega la muerte y le dice
vamonos de aventura.

Estaba la directora Maria Luisa
agusto en la dirección
cuando llega la muerte
pidiéndole la calificación.



Diversidad Cultural + 61 · 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.



Profa. Diana Salinas Krauller 12d

Ofrenda a Miguel de Cervantes Saavedra



Ofrenda dentro del plantel escolar



Diversidad Cultural 12d

Gracias por compartir sus representaciones sobre sus altares u ofrendas. ¡No olviden interactuar con los demás compañeros que forman parte de este espacio de aprendizaje!

Añadir comentario

Herlinda bermudez 12d

altar de día de muertos Adolfo López Mateos Nuevo Ideal grupo de 5grado



Diversidad Cultural 12d

Agradecemos su continua participación y colaboración dentro de ambos espacios de formación, es un gusto poder ser parte de sus evidencias sobre lo aprendido.

Anónimo 6d

ESCUELA PRIMARIA PLUTARCO ELIAS CALLES DE DURANGO DGO.



SALUDOS DESDE DURANGO, DGO



Diversidad Cultural 6d

Gracias por sus representaciones sobre la celebración del día de muertos.

Añadir comentario

JOSEFINA DEL CARMEN M... 13d

10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA



5A

Aquí les dejamos una foto de nuestro altar en la escuela para los médicos que perdieron la vida por el COVID.



Diversidad Cultural 13d

Gracias por representar un altar para los médicos que perdieron la vida a causa del COVID.



Tradiciones del Día de Muertos en el mundo

Day of the Dead traditions around the world

FORO FORUM

Moderadora Ma.
Fernanda
Malpica.



Estimados participantes de la Escuela Primer Congreso de Anáhuac.

Gracias por compartir dentro de este espacio la investigación sobre la tradición mexicana de día de muertos para que otros participantes tengan la oportunidad de poder conocer sobre los elementos que conforman los altares u ofrendas en esta celebración.

Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

12DPR0923D escribió:

*Escuela Primer Congreso de Anáhuac
Joseline Velez Lugardo
5 "A"*

En la investigación sobre la tradición mexicana de día de muertos me ha gustado mucho saber un poco mas sobre esta gran tradicion, que es viene desde nuestro antepasados saber el significado de lo elementos de la ofrenda:

El agua. La fuente de la vida, se ofrece a las ánimas para que mitiguen su sed después de su largo recorrido y para que fortalezcan su regreso.

La sal. El elemento de purificación, sirve para que el cuerpo no se corrompa, en su viaje de ida y vuelta para el siguiente año.

Velas y veladoras. significa "la luz",

Copal e incienso. Se utiliza para limpiar al lugar de los malos espíritus y así el alma pueda entrar a su casa sin ningún peligro.

flor de cempasúchil se utiliza para guiar el alma del difunto

pan representa el cuerpo

calaveritas de azúcar que representan a la muerte que siempre esta presente

papel picado para animar el alma de nuestro difunto.

Moderadora: Ma.
Fernanda
Malpica



Estimados participantes de la Escuela Primaria Plutarco Elias Calles.

Gracias por compartir dentro de este espacio la creación de sus calaveritas literarias, es un gusto poder leer lo que tienen por aportar.

Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

10DPR0256D escribió:

Hola soy Arturo de 5 grado de la escuela primaria Plutarco Elias Calles de Durango, Dgo. les voy a compartir unas calaveras literarias.

Estaba el profe Efrain

sentado en el salón

vino la muerte

y se lo llevo al panteón.

Estaba el profe muy enojado

por no quererse ir

vino la muerte

y le dio un patín.



Como parte de las actividades formativas correspondientes a la segunda etapa del proyecto colaborativo, los participantes tuvieron la oportunidad de compartir videos informativos sobre las tradiciones de su localidad; así como de mostrar sus altares u ofrendas.

Anónimo 12d

PRIMARIA AÑO DE JUAREZ
12DPR1123S



Video • 06:20

ELEMENTOS DEL ALTAR

COMPARTIMOS UN VIDEO QUE REALIZARON TODOS LOS ALUMNOS DE 5ª A DE LA ESCUELA PRIMARIA AÑO DE JUAREZ, UBICADA EN ACAPULCO GUERRERO, EN DONDE NOS DESCRIBEN ALGUNOS DE LOS ELEMENTOS QUE SE INTEGRAN EN EL ALTAR DE MUERTOS.

JOSEFINA DEL CARMEN M... 9d

10DPR0916W: Esc. Prim.
Lázaro Cárdenas Durango



10DPR0916W: ESC. PRIM. LAZARO CARDENAS
GUILLERMO **VANESSA**
EVELYN

DURANGO, DGO.

Video • 00:47

Equipo Los trabajadores, agradecimiento y despedida

Hola, nosotros somos el equipo de los trabajadores, a nosotros nos gustó mucho trabajar en este proyecto colaborativo, muchas gracias a todos 😊

JOSEFINA DEL CARMEN M... 9d

10DPR0916W. Esc. Prim.
Lázaro Cárdenas Durango



10DPR0916W: ESC. PRIM. LAZARO CARDENAS.
RAMÓN **RENATA**

DURANGO, DGO.

Video • 00:31

Equipo R Despedida y Agradecimiento

Muchas gracias por invitarnos a ser parte de este proyecto colaborativo, nos gustó mucho. Agradece de todo ❤️ el equipo "R"

Anónimo 3d



Video • 01:04

WhatsApp Video 2021-11-14 at 10.27.17 PM (1)

Primer Congreso de Anáhuac
Joseline Velez Lugardo
5 A
maestra Isabel Arriaga García





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 00:55

Emily Nayeli Explicación Día de Muertos

Hola, mi nombre es Emily Nayeli, aquí les dejo un video sobre cómo celebramos el día de muertos, espero que les guste 😊

Diversidad Cultural Gracias por compartir información sobre la tradición del día de muertos con todos los que forman parte de este proyecto.

Anónimo Hola, mi nombre es Héctor Francisco Laurel Palma, mi escuela primaria "Año de Juárez", les comparto mi foto del altar del día de muertos, que se realiza en mi familia, el cual es adornado con flores de cempazúchitl y flores de terciopelo, velas, veladoras y el caminito de los petalos de

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:12

Lucila Madahi Explicación Día de Muertos (parte 2)

Aquí les dejo la continuación de mi exposición 😊

Diversidad Cultural Gracias por la confianza y compromiso que tienen con este proyecto.

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:23

Rubi, aquí les dejo mi exposición sobre el día de muertos 😊

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:12

Hola mi nombre es las Arturo y aquí les comparto un poco sobre nuestra tradición del día de muertos 😊

Diversidad Cultural Agradecemos la confianza y compromiso que han puesto en cada una de las actividades que componen este espacio de colaboración, queremos toda la libertad para exponerse y compartir información que encontraron sobre esta tradición.

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:23

Hola, mi nombre es Rubi, aquí les dejo mi exposición sobre el día de muertos 😊

Aquí les compartimos una foto de cuando fuimos Ian y yo (Brayan) a visitar a nuestros seres queridos 😊

Diversidad Cultural Entendamos que compartieron el esfuerzo y dedicación que han puesto en cada una de sus actividades.

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:23

Aquí les dejamos una foto de nuestro altar en la escuela para los médicos que perdieron la vida por el

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:04

Evelyn Jazael Explicación Día de Muertos

Hola mi nombre es Evelyn Jazael, aquí les comparto un poco sobre cómo celebramos el día de muertos 😊

Diversidad Cultural Gracias por compartir información sobre el día de muertos y su celebración, sus evidencias permiten a otros estudiantes encontrar puntos afines que los acercan a través de la cultura y las tradiciones.

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 02:23

Aquí les comparto un poco sobre nuestra tradición del día de muertos, espero que les guste 😊

JOSEFINA DEL CARMEN MACIAS CISNEROS 10DPR0916W Esc. Prim. Lázaro Cárdenas Durango, Dgo. 5ªA

Video • 01:27

Lucila Madahi Explicación Día de Muertos (parte 1)

Hola, mi nombre es Lucila Madahi, en este video hablo sobre nuestra tradición del día de muertos, sobre cómo lo celebramos en Durango y en mi familia.

Diversidad Cultural Gracias por compartirnos un video sobre la tradición del día de muertos sobre cómo lo celebran en Durango y con sus familias.

Anónimo La celebración de los fieles difuntos en México tiene su origen en la época prehispánica. De acuerdo con los historiadores, los mexicas tenían varios periodos a lo largo del año para celebrar a sus muertos, los más importantes se realizaban al terminar las cosechas, entre





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

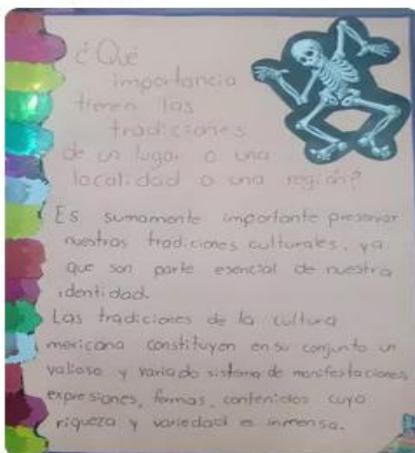
Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Anónimo 28d

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"



Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Anónimo 9d

Hola mi nombre es Yamileth González Abarca voy en la escuela primaria leona vicario tengo 11 años vivo en acapulco Guerrero.



Tradición del día de muertos.





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

Azul Ashlyn Barrera Martínez Grado 5-A Primaria Primer Congreso de Anáhuac. Como recordas a tus muertos en lugar de origen? Yo recuerdo a mi abuela por que siempre apoyaba a las personas me habla ya mucho de ella siempre la eh recordado por que festejamos con toda la familia día de muertos. La recuerdo por que me explicaba por que se ponía cada cosa en una ofrenda y por que es muy importante.

Animime 2022

Daniél Armando Gutiérrez 5°B texto descriptivo

El día de muertos

El día de muertos en mi ciudad se celebra el día por el que es dedicado al alma de los difuntos y el día de nacimiento a los adultos. Por ello se les recibe con una ofrenda donde se coloca su comida y bebida favorita, fruta, cigarros de dulce y se hacen el icono representativo para los niños.

sobre lo aprendido y de interactuar con los demás compañeros que forman parte de este espacio de formación!

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

Primer Congreso de Anáhuac
Nombre: Joseline Velez Lugardo
5° A

Día de muertos. Tro de noviembre día de todos los santos recordamos a los pequeños que han partido y 2do de Noviembre recordamos a las persona adultas conocido como el día de los fieles difuntos tradición mexicana donde las familias honran a sus seres queridos que ya han fallecido y se cree que ese día que los espíritus hacen una visita a la tierra.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por la contribución de representar la tradición del Día de Muertos en un collage. ¡Recuerdos que pueden compartir y comentar noticias que encuentren sobre esta celebración!

peregrinación y el desfile de los payasos.

Acapulco

Diversidad Cultural 2022

Gracias por compartir en este espacio sus reflexiones, de igual forma por mostrar la localidad en donde viven. ¡Fórmate por formar parte!

Hola mi nombre es Daniel Gutiérrez curso el 5to "B". Soy de Acapulco Guerrero. Les comparto un Collage de los lugares más bonitos y representativos de mi ciudad. La Quebrada y el Fuerte de San Diego son los más particulares de mi puerto (ciudad), sin dejar atrás la belleza de las playas y parques que son abiertos a todos.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar mediante un collage a tu localidad y así que la representas. ¡Bate espacio es de todos nosotros así que seguimos enriqueciendo el muro digital!

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

PROYECTO TRADICIONES DEL DIA DE MUERTOS EN EL MUNDO

Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar las tradiciones y costumbres que nos llevan a cada en lo país, es un gusto leer lo que tienen por aportar.

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

PROYECTO TRADICION DEL DIA DE MUERTOS EN EL MUNDO

Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar las tradiciones y costumbres que nos llevan a cada en lo país, es un gusto leer lo que tienen por aportar.

Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar las tradiciones y costumbres que nos llevan a cada en lo país, es un gusto leer lo que tienen por aportar.

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

PROYECTO

Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar las tradiciones y costumbres que nos llevan a cada en lo país, es un gusto leer lo que tienen por aportar.

El propósito de este espacio es brindar a los participantes un espacio de intercambio de experiencias, conocimientos y aprendizajes, donde se pueda compartir y comentar las tradiciones y costumbres de las localidades de los participantes.

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

¿Qué importancia tienen las tradiciones de un lugar a una localidad o una región? Es sumamente importante preservar nuestras tradiciones culturales ya que son parte esencial de nuestra identidad. Las tradiciones de la cultura mexicana contribuyen en la conjunción de valores y sentido cultural de nuestras comunidades. Formas representativas de...

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar mediante un collage a tu localidad y así que la representas. ¡Bate espacio es de todos nosotros así que seguimos enriqueciendo el muro digital!

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

PROYECTO TRADICIONES DEL DIA DE MUERTOS EN EL MUNDO

Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar las tradiciones y costumbres que nos llevan a cada en lo país, es un gusto leer lo que tienen por aportar.

Animime 2022

Esc. Primaria "Republica de México" Cd. Victoria Tamps. Mtra. Yenía Gallardo Peña Grupo 4o "A"

PROYECTO TRADICIONES DEL DIA DE MUERTOS EN EL MUNDO

Es un placer compartir nuestras tradiciones y costumbres de nuestro maravilloso país, en hora buena para cada uno de Uds. reciban un caluroso abrazo de nuestra parte.

Diversidad Cultural 2022

Gracias por donar las tradiciones y costumbres que nos llevan a cada en lo país, es un gusto leer lo que tienen por aportar.



Evidencias de trabajo. Cierre con aprendizajes logrados

Actividad 3. Reflexiones finales

En esta actividad final, los estudiantes realizaron sus reflexiones comparativas sobre las tradiciones y manifestaciones culturales entre México y otros países. Elaboraron cuadros comparativos en los que señalaron: en qué son iguales y en qué son diferentes las tradiciones de otros lugares, otras regiones u otros países respecto a su lugar de origen.

De esta manera, compartieron sus ejercicios reflexivos en el muro de evidencias del proyecto; y aquí se los presentamos:

Url. https://padlet.com/diversidad_cultural/evidencias2021



Día de Muertos



Dear participating teams:

We arrive at stage # 3 of the project, where we expect you to share your final reflections on the work done during the previous stages, but above all of these last exercises that include the analysis of the comparative chart where you would identify how they are equal and what they are Different traditions from other places, from other regions and / or from other countries to yours?

Among the Traditions and cultural events, what excited them most to participate in this project. Consider making your farewell video message and share it through the Digital Wall or by email; include a reflection on what they learned with their distance companions.

We are sure that you will have left them much that they can share with us. We wait for you to close these works; and don't forget to answer the final Test and the Satisfaction Survey. We keep reading equipment. Thank you for everything you wish to share.

Moderadora: Ma.
Fernanda
Malpica



Estimada participante.

Agradecemos mucho su participación y compromiso en este Proyecto Colaborativo y por su esfuerzo de realizar todas las actividades en contingencia sanitaria, es un gusto poder leer sus reflexiones y comentarios finales.

Reciban nuestros saludos desde la coordinación del proyecto.

12DPR0923D6 escribió:

*Primer Congreso de Anáhuac
Nombre : joseline Velez Lugardo
5"A"*

Hola en mis trabajos realizados aprendí muchas cosas que no sabia y el significado de los elementos de la ofrenda , tradición más representativa de los mexicanos que es el día de muertos, fue muy interesante saber que otros países celebran de otra manera la llegada de los difuntos, de mis trabajos me entusiasmo mucho hacer collage y el video de los elementos que lleva una ofrenda me vesti de catrina para hacer mi video y me gustó mucho .

elementos que lleva una ofrenda me vesti de catrina para hacer mi video y me gustó mucho .

celebran de otra manera la llegada de los difuntos, de mis trabajos me entusiasmo mucho hacer collage y el video de los



Día de muertos

Hecho con la fuerza necesaria para triunfar

nataly martinez 1a

TRADICIONES DEL DÍA DE MUERTOS EN EL MUNDO

- 1.-¿Que son?
R=Una catrina es el dialecto mexicano forma parte de la cultura popular de México, se convirtió el símbolo por excelencia del Día de Muertos.
- 2.-¿Cuáles son sus características?
R=Inclusa con ropa de gala en fiesta de alta sociedad o de barrio.
- 3.-¿Cómo se elaboran?
R=Muchas veces se dibuja y otras veces se fabrica.
- 4.-¿Para que se utilizan?
R=Para decorar la celebración de Día de Muertos



nataly martinez 1a

"CATRINAS DE AZÚCAR"

Una de las tradiciones más representativas del "Día de Muertos" son las catrinas, las cuales representan a las almas de los difuntos que regresan a visitar a sus seres queridos en los días de muertos. Estas se elaboran con azúcar y se decoran con colores vivos y diseños elaborados. Son una forma de recordar a los difuntos y celebrar su vida.

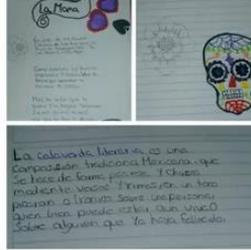
Una vez que se han elaborado, se colocan en un lugar fresco y se dejan secar. Después de esto, se pueden utilizar para decorar el altar o simplemente para comer. Son una tradición muy interesante y que nos ayuda a recordar a los difuntos.

PDF
1603660298234_CALAVERAS DE AZÚCAR (1)

Anónimo 1a



nataly martinez 1a



La catrina mexicana es una importante tradición mexicana que se hace de forma popular. El día de muertos se celebra en México y en otros países. Se trata de una tradición que nos ayuda a recordar a los difuntos y celebrar su vida.

nataly martinez 1a

CATRINA:
Muy elegante

CARACTERÍSTICAS DE UNA CATRINA:

- Es una mujer elegante.
- Lleva maquillaje exagerado.
- Usa ropa de gala.
- Se acompaña de flores.
- Se elabora con azúcar.
- Se utiliza para decorar el altar.

Estimados equipos participantes:

Llegamos a la etapa #3 del proyecto, donde esperamos que compartan sus reflexiones finales sobre los trabajos realizados durante las etapas anteriores, pero sobre todo de estos últimos ejercicios que comprenden el análisis del cuadro comparativo donde identificarían ¿en qué son iguales y en qué son diferentes las tradiciones de otros lugares, de otras regiones y/o de otros países a las suyas?

Entre las Tradiciones y manifestaciones culturales, qué es lo que más les entusiasmó para participar en este proyecto. Consideren realizar su videomensaje de despedida y compartirlo a través del Muro digital o por correo electrónico; incluyan una reflexión sobre lo que aprendieron con sus compañeros a distancia.

Estamos seguros que les habrá dejado mucho que nos podrán compartir. Los esperamos para cerrar estos trabajos; y no olviden responder el Test final y la Encuesta de satisfacción. Nos seguimos leyendo equipos. Gracias por todo lo que desean compartir. Atte. *The coordination / La coordinación.*

Muro de evidencia de participación

<https://padlet.com/jazminnatalymartinez/4jlwcu2ha0evf1a3>

¿Qué aprendieron al realizar estas actividades?

Al realizar las actividades de este proyecto pudimos valorar más nuestras tradiciones, además conocer el significado y origen de algunos elementos importantes del día de muertos, también aprendimos que no solo en México tenemos celebraciones relacionadas con la muerte, en otros países como Taiwán celebran día de muertos y que existen semejanzas en su forma de celebrar pero también nos llamaron mucho la atención las diferencias que hay entre su celebración y la nuestra.

¿Por qué es importante realizar este tipo de proyectos?

Creemos que es importante realizar estos proyectos ya que así podemos conocer más nuestra cultura, compartir con otros nuestras tradiciones de las cuales nos sentimos orgullosos, trabajar de forma colaborativa y además conocer la cultura de otros lugares del mundo.

Reflexiones: Sexto grado, sección B
Esc. Prim: Diana Laura Ríojas de Colosio T.M.





Diversidad Cultural + 61 • 2h

Muro digital Tradiciones del Día de Muertos en el mundo / Day of the Dead traditions around the World

Espacio abierto para compartir la evidencia de su trabajo derivada de su colaboración con otros colegas a distancia. // Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues.

Anónimo 5d

Hola mi nombre es Juan Bustos Santiago de la escuela primaria año de Juárez turno matutino 5ºA, les presentaré mi cuadro comparativo del día de muertos y cómo se celebra en diferentes lugar.☺

TRADICIONES Y MANIFESTACIONES culturaler

SU ENTIDAD ACAPULCO	OTRAS ENTIDADES DE MÉXICO OAXACA	OTROS PAÍSES ECUADOR
El 1 de noviembre celebramos el Día de los Difuntos con una misa por las almas de los difuntos y un desfile de carrocerías en la tarde en la ciudad de Acapulco.	El 1 de noviembre se celebra el Día de los Difuntos con una misa por las almas de los difuntos y un desfile de carrocerías en la tarde en la ciudad de Oaxaca.	El 2 de noviembre se celebra el Día de los Difuntos con una misa por las almas de los difuntos y un desfile de carrocerías en la tarde en la ciudad de Ecuador.

NOTAMOS LAS MANIFESTACIONES CON UN POCO DE DIFERENCIA QUE LE VA A CABER EN LA CULTURA MEXICANA AL POCO MÁS ALLEJADO AL CONCEPTO PRÓPIO DEL RESPECTIVO.

ELLOS SE MANIFIESTAN SOLAMENTE CON UNOS DIFERENTES OBJETOS PARA ANUNCIAR LA LLEGADA DE LOS DIFUNTOS.

EN ESTE PAÍS SE MANIFIESTAN EN UN SECTOR EN EL QUE SE MENCIONA LA LLEGADA DE LOS DIFUNTOS QUE SE MANIFIESTAN EN UN PAÍS.

Anónimo 4d

PDF

CCI1112021_0001

Gracias por compartir sus cuadros comparativos, nos gusta leer lo que tiene por aportar.

Anónimo 4d

Esc Prim. Plutarco Elias Calles

PDF

CCI1112021_0004

DURANGO

Diversidad Cultural 2d

Agradecemos su esfuerzo y compromiso por cumplir con sus actividades en el transcurso del proyecto.

Anónimo 4d

DURANGO

PDF

CCI24112021

PRIMARIA PLUTARCO ELIAS CALLES

Diversidad Cultural 2d

Gracias por compartir sus cuadros comparativos



Encuesta de satisfacción

Actividad 3. Reflexiones finales

Para el área de RedEscolar, ILCE ha sido de interés, conocer la opinión de estudiantes y docentes respecto a su participación en los proyectos colaborativos; por tal motivo se aplicó una encuesta de satisfacción conformada por 12 preguntas a los alumnos y docentes que concluyeron esta experiencia de aprendizaje.

Quienes dieron respuesta, seleccionando la opción que correspondía a su opinión, conforme a la siguiente escala de valoración:

- a. Totalmente de acuerdo
- b. De acuerdo
- c. Parcialmente en desacuerdo
- d. Totalmente en desacuerdo



Encuesta de satisfacción

Las preguntas que conformaron la encuesta de satisfacción se presentan a continuación:

1. Los contenidos presentados al inicio del proyecto fueron cubiertos en su totalidad.

2. Las actividades desarrolladas fueron congruentes con los contenidos.

3. Los materiales didácticos y recursos digitales empleados en el proyecto son pertinentes con los contenidos abordados.

4. Se cumplieron los aprendizajes esperados al participar en el proyecto.

5. La/El coordinador(a) o moderador(a) acompañó, atendió y respondió de una manera clara y congruente las dudas y comentarios sobre el proyecto.

6. El sitio web del proyecto ofrece un fácil acceso a los contenidos, ha sido claro y sencillo para su navegación, además de optimizar el aprendizaje de los participantes.

7. El diseño gráfico del proyecto les pareció atractivo y agradable a la vista.

8. Fue fácil utilizar las herramientas digitales sugeridas para colaborar con los comentarios y reflexiones sobre las actividades del proyecto (foros, muro digital, facebook, blog y correo).

9. Consideran un acierto incluir video-sesiones en los proyectos colaborativos.

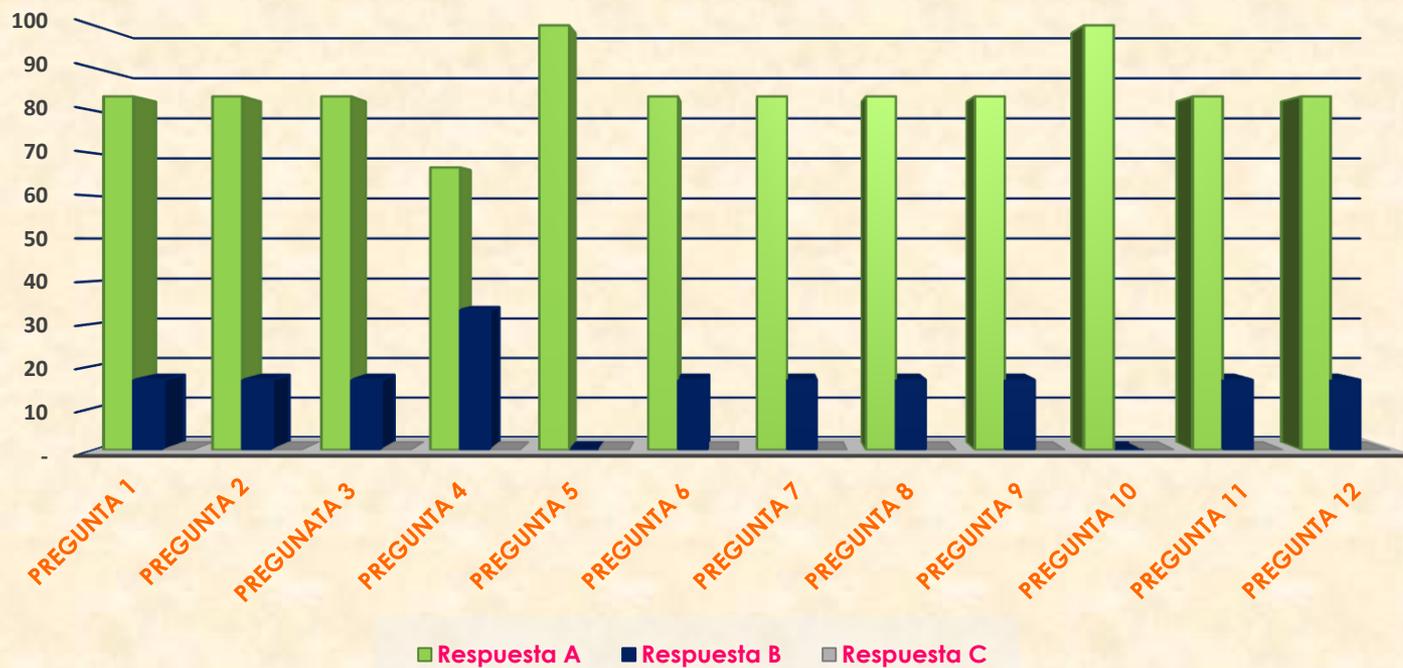
10. Participarían nuevamente en este proyecto colaborativo.

11. Participarían en algún otro proyecto de la oferta de RedEscolar.

12. Recomendarían a otros docentes/estudiantes a vivir la experiencia de aprendizaje que proporcionan los proyectos colaborativos de RedEscolar.



Respuestas de la Encuesta de satisfacción



Conclusiones

Durante el recorrido por las tres etapas que conforman el proyecto colaborativo internacional *Tradiciones del Día de Muertos en el Mundo*, se logró que los participantes conocieran y valoraran las diferencias culturales; así como la preservación y promoción de culturas existentes; además de apreciar el valor de otras culturas en el mundo y sus tradiciones.

Logros

- Se fomentó el uso de diferentes recursos digitales con la finalidad de adquirir destrezas y habilidades en el proceso de aprendizaje a distancia, potenciando los procesos educativos no convencionales.
- Conocer las manifestaciones culturales de sus localidades que le dan identidad a sus pueblos y como patrimonio mundial de la humanidad.
- Los participantes fueron capaces de desarrollar habilidades investigativas permitiendo así, la asimilación consciente del método científico y el desarrollo gradual de modos de actuación, en la solución de problemas teórico-prácticos.



Hallazgos

- Los participantes desarrollaron sus capacidades creativas para realizar cada una de sus actividades permitiéndoles aprender de una forma más dinámica donde el aprendizaje vive, crece, se conecta y se extiende más allá de los límites de la educación formal.
- La comunicación que se tuvo con los participantes fue continua, lo cual permitió crear un proceso de aprendizaje significativo en cada actividad realizada.
- Docentes y alumnos interactuaron de manera crítica, reflexiva, autónoma y asertiva, permitiéndole al equipo de RedEscolar-ILCE, ser partícipe y testigo de sus aportes, reflexiones y conocimientos logrados.

Retos

- Falta de acceso a recursos y habilidades digitales que tienen algunos docentes y alumnos, lo cual dificultó el aprendizaje y seguimiento constante en las actividades.



Áreas de oportunidad

- Innovar en el uso de las tecnologías de la información (Tic) y las tecnologías de la información y la comunicación, conocimiento y aprendizaje digital para el ámbito educativo, con el propósito de continuar impactando de manera positiva en el aprendizaje académico de nuestros participantes.
- Trabajar en equipo incrementando la motivación y la creatividad, lo cual favorecerá al desarrollo de las habilidades sociales de cada uno de los equipos en el proyecto.
- Promover permanentemente la reflexión y participación activa de los estudiantes en la recuperación de sus tradiciones culturales.



- Mantener el diálogo entre diferentes culturas a través de nuestra estrategia metodológica de investigación colaborativa para abordar el tema del Día de muertos como parte de las tradiciones culturales en el mundo.
- Impulsar persistentemente el intercambio de información y comentarios dentro del proyecto entre estudiantes y docentes a nivel internacional.



Agradecimientos

El equipo de RedEscolar-ILCE ,
agradece a todos los docentes y
alumnos por su participación en
esta edición 2021, que frente a la
situación de contingencia sanitaria
lograron concluir con todas las
etapas del Proyecto colaborativo,
lo cual representa para nosotros un
placer haber recibido sus aportes y
reflexiones en cada uno de los
espacios de trabajo.

¡ Hasta Pronto!



CONTENIDO

Paola Lizbeth Guzmán / Vianney Ávila Esquivel

DISEÑO GRÁFICO/ WEB

Luz María Medina Trejo/Pablo Linares Pantoja

MODERADORA

María Fernanda Malpica Castañón

URL DEL PROYECTO

https://redescolar.ilce.edu.mx/sitios/proyectos/nuestras_tradiciones_oto21/index.html

MURO DIGITAL

https://padlet.com/diversidad_cultural/evidencias2021

Email de contacto

diversidad.cultural@ilce.edu.mx

México, 2022

