

Versión Inglés

Tradiciones del *Día de Muertos* en el mundo



EVIDENCIAS 2020



RedEscolar

Contenido: **Paola Lizbeth Guzmán / Vianney Ávila**
diversidad.cultural@ilce.edu.mx

Diseño Gráfico: **Luz María Medina Trejo** Web: **Pablo Linares Pantoja**

Day of the dead *Traditions* around the world



PRESENTACIÓN

Durante siglos, la humanidad ha habitado todos los rincones del mundo; trabajando y conviviendo juntos, grupos de personas desarrollaron diferentes culturas que hoy forman un mosaico multicultural; con diferentes valores y cosmovisión. A partir de su implementación con el enfoque internacional, propusimos actividades colaborativas que llevaron a los participantes a conocer y valorar nuestras manifestaciones culturales, como la celebración del día de los muertos; con el propósito de preservar y promover esta tradición ancestral; además de mostrar una visión abierta hacia otras culturas.

Por lo tanto, a lo largo de tres etapas de actividades, realizaron la investigación oral y documental relacionada con la fiesta del día de los muertos de sus regiones, por medio de las cuales reconocieron las diferentes formas de vivir y respetar sus tradiciones; además de crear espacios de interacción, diálogo e intercambio entre naciones plurales.

Los estudiantes mostraron algunas expresiones y manifestaciones culturales de diferentes lugares del mundo. Los ejercicios colaborativos con sus compañeros de clase, tanto en clase como en nuestro sitio web, proporcionaron oportunidades para establecer un compromiso responsable con los compañeros de equipo y sus compañeros a distancia que resultaron en un aprendizaje significativo y la semilla del diálogo intercultural entre todos los participantes.



Day of the dead *Traditions* around the world



En este sentido, en el proyecto participaron estudiantes de entre 10 y 12 años (quinto y sexto grado de primaria); y entre 12 a 15 años (del nivel secundaria); para reforzar de manera transversal contenidos temáticos de las asignaturas de Formación Cívica, Historia y Geografía. Y reforzar los objetivos ODS 4, 11, 16 y 17.

Cumpliendo de manera satisfactoria el objetivo del proyecto, el cual ha sido orientado a promover el diálogo entre diferentes culturas a través de una estrategia de investigación colaborativa para hablar sobre el "Día de los Muertos" como parte de las tradiciones culturales del mundo.

Entre otras acciones, los estudiantes entraron en debate para analizar, reflexionar y comparar críticamente sobre las manifestaciones socioculturales atendidas, con el fin de reconocer la diversidad cultural mundial. Por otro lado, los componentes interactivos del proyecto fueron diseñados para promover la colaboración a distancia entre estudiantes de diferentes escuelas y promover la integración con equidad e inclusión.

Gracias a los trabajos que compartieron, podemos evidenciar que los estudiantes disfrutaron de este proceso de aprendizaje al compartir con otras naciones elementos sustanciales de su cultural; y por supuesto, conocer algunos elementos adicionales de aquellas otras, como parte del intercambio académico logrado.

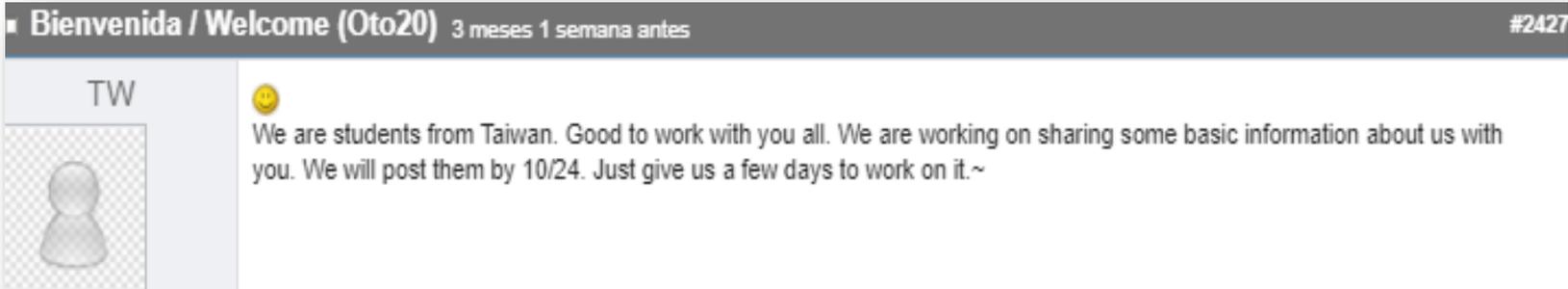


Day of the dead Traditions around the world



EVIDENCIAS DE TRABAJO

Recuperamos la evidencia de los trabajos realizados durante el periodo de contingencia 2020; comenzaremos con la muestra de la etapa 1. Conociendo a mis pares, momento que permitió reconocerse mediante la descripción del lugar en el que viven y creando collages con imágenes de su comunidad. Incluyendo reflexiones en los espacios del foro.



Day of the dead Traditions around the world



Bienvenida / Welcome (Oto20) 3 meses 2 semanas antes

#24256 Bienvenida / Welcome (Oto20) 3 meses 1 semana antes

#2429

15ETV0008P



Hello!
Nosotros estudiantes de la telesecundaria OFTV NO. 0008 "Generalísimo Morelos", nuestra escuela es pequeña rodeada de mucha naturaleza. Actualmente, estamos cursando nuestro último ciclo escolar, nuestro grupo es 3ªA. Somos de una localidad que se llama San Diego Huehucalco en Amecameca, Estado de México.
Nuestro equipo está conformado por /Our names are:
a) Stephany Montaña
b) Ismael Barreto
c) Jaziel Juárez
d) Itzel Rivera
e) Janet Ortega
En nuestra localidad es importante la agricultura, estamos cerca de los volcanes Popocatepeti e Iztaccihuatl, el clima es templado o frío.
¿Qué importancia tienen las tradiciones de su localidad? Para cada uno de nosotros:
Janet: "Es muy importante porque tiene una historia simbólica para nuestra localidad".
Stephany: "Las tradiciones de mi comunidad son muy alegres. Por otro lado, son muy importantes las tradiciones de cada lugar, ya que, es lo que representa o caracteriza."
Ismael: "Las tradiciones tienen que ver desde mucho tiempo atrás algunas tradiciones tratan sobre leyendas reales o irreales."
Jaziel: "son festividades muy representativas para todo el país porque desde mucho tiempo atrás nuestros abuelos las celebraban (hoy en día, a veces sólo se toman para perder el tiempo) ellos lo hacían con un sentimiento, con el sentimiento que nos representa a nosotros los mexicanos."
Itzel: "Es muy importante que haya culturas así en nuestra comunidad porque así sabemos más sobre nuestra propia cultura y aprendemos."
We are excited about the participation in this project and we wait to know more about the culture of the other country.
Regards from Mexico.

RESPONDER CITAR

Bienvenida / Welcome (Oto20) 3 meses 2 semanas antes

#24267

28DST0071I



Hola mi nombre es José Sánchez pertenezco a la escuela secundaria técnica 71 "José Antonio Hernández García, estoy en 1-H.
Me siento contento de tener la oportunidad al participar en este proyecto acerca de nuestra cultura y tradiciones.
Y también saber que más personas participan.

28DST0071I



Hola. mi Nombre es DIANA LAURA HERNANDEZ BAUTISTA, tengo 12 años y actualmente curso el Primer año de Secundaria en la ESCUELA SECUNDARIA TECNICA NÚMERO 71 en Ciudad Victoria, Tamaulipas, México.

Me gustaría mucho participar en el PROYECTO llamado TRADICIONES DE DIA DE MUERTOS, ya que lo considero un tema muy importante e interesante, porque nuestras tradiciones son parte de nuestra identidad como personas, individuos, pueblos o etnias. Los usos y costumbres son los que nos dan una identidad única, y con la que los demás no pueden identificar local o mundialmente.

Estoy muy orgullosa de ser Mexicana y que aquí tengamos una tradición muy bonita como lo es EL DIA DE MUERTOS, en la cual se recuerda con cariño a las personas que nos acompañaron en vida y que han fallecido. Esto se realiza el día 1 y 2 de noviembre, poniendo la foto del ser querido que a fallecido, y colocando ofrendas, que constan de comida, bebida, postres y golosinas que en vida le gustaban a la persona, y el tradicional pan de muerto. Todos los alimentos tienen por objeto alimentar el alma del alma que nos visita. Otra ofrenda que se coloca son las flores de Cempeasúchil y la conocida también como Mano de León ó Flor de Terciopelo, que son muy características de esta región, ya que son un símbolo de festividad por sus colores, y aromatizan el lugar durante la estancia del alma. Además de veladoras, porque se tiene la creencia que así se iluminara su camino a la ofrenda en su honor. En el suelo se realiza una cruz de sal para la purificación de su alma y que no se corrompa en su viaje de ida y vuelta para el siguiente año, y una cruz grande de ceniza que sirve para que a la llegada del alma hasta el altar pueda expiar sus culpas pendientes. El copal e incienso se usan para purificar el lugar de los malos espíritus y así el alma pueda entrar al hogar sin peligro alguno.

En mi hogar, mi mamá pone la ofrenda en honor a mi Bisabuelita Claudia Galindo porque la recuerda con mucho cariño y respeto, que aunque yo no la conocí, mi mamá me cuenta historias muy hermosas sobre ella, y eso hace que yo la recuerde también con mucho cariño y admiración. Y sobre todo lo más importante es que mi mamá me está inculcando una tradición muy hermosa. Debo señalar que nosotros hacemos nuestro altar en casa porque vivimos lejos de donde sepultaron a mi Bisabuela, pero hay muchas personas que viven cerca del panteón donde descansa su ser querido, y ahí es donde hacen su ofrenda y muestran su respeto.

Por su atención, muchas gracias.



Day of the dead Traditions around the world



Como parte de los trabajos de la etapa 2, en la que se centró el desarrollo de las actividades tanto en la investigación documental, como en la recuperación de la oralidad y el montaje de ofrendas; lo que permitió que se describiera cómo es que se lleva a cabo esta celebración en los países participantes y en especial en sus localidades.

Además, compartieron lo que hacen para preparar su festejo y detallaron cómo es la ofrenda o altar que colocan para honrar a sus muertos, identificando los elementos que los componen. Y explicaron el significado de su cultura y tradiciones respondiendo a la pregunta: ¿Cuál es la importancia de estas tradiciones para su región?



Dear Participants:

In this space, you can share your messages with the information described from the investigation on the Day of the Dead in your locality. They will be able to describe how this celebration takes place in their country and especially in their community. Discuss what you do to prepare for your celebration and detail what the offering or altar you place for your dead is.

Then identify the elements that make up your altars or offerings and explain the meaning of your local or national culture and traditions. And they say: **What is the importance of these traditions in your region?**

Don't forget to share on the Digital Wall, the works and the image galleries with the description of their activities.

Remember to read your classmates and make respectful comments about those who share with us about their traditions.

Welcome!!!

Estimados participantes:

En este espacio podrán compartir sus mensajes con la información descrita de la investigación sobre el Día de Muertos en su localidad.

Podrán describir cómo se lleva a cabo esta celebración en su país y en especial en su comunidad. Hablen sobre lo que hacen para preparar su celebración y detallen cómo es la ofrenda o altar que colocan para sus muertos.

Luego, identifiquen los elementos que componen sus altares u ofrendas y expliquen el significado de su cultura y tradiciones locales o nacionales. Y respondan: **¿Cuál es la importancia de estas tradiciones en su región?**

No olviden compartir en el Muro digital, los trabajos y las galerías de imágenes con la descripción de sus actividades.

Recuerden leer a sus compañeros y hacer comentarios respetuosos sobre los que nos comparten sobre sus tradiciones. Adelante equipos, bienvenidas todas sus aportaciones.

Saludos cordiales, Paola y Vianney



Day of the dead Traditions around the world



Actividad 2 / Activity 2 (Oto20) 2 meses 3 semanas antes

#2432

15EES1177L



Buena tarde compañeros me presento con ustedes, soy la maestra María de los Ángeles guerra González titular de la asignatura de Geografía de México y del mundo en la Escuela Secundaria Oficia no 0788 "Octavio Paz", ubicada en el municipio de Tepotzotlán, Estado de México. Agradezco la oportunidad de habilitar estos espacios que permiten mantener vivas las tradiciones que distinguen a nuestro país.

Los estudiantes de primer grado de nuestra Esc. Sec. se dieron a la tarea de indagar en diversas fuentes de información para conocer un poco más acerca del origen de nuestra tradición del día de muertos.

Para ello, se solicito a los estudiantes visualizar dos videos que se adjuntan a este comentario y de acuerdo a lo observado y a lo que en casa han enseñado se solicita expresen con sus propias palabras que sienten ellos por esta tradición.

Posteriormente, se solicita rescatar por medio de un vídeo expositivo la presentación de su altar de muertos montado en casa, fue muy interesante escuchar sus aportaciones sobre todo, la manera en que compartieron este momento con sus familias al recordar anécdotas con sus files difuntos y preparar con mucho amor ofrendas que por más sencillas que fueran, con la esperanza de este encuentro con sus familiares.

Disfrutamos de la elaboración de calaveritas literarias mismas que se adjuntan a esta información, muchas gracias...



Actividad 2 / Activity 2 (Oto20) 3 meses 4 días antes

#2432

Oto20



-Floating lights-

Floating lights are known as Kong-Ming lights too. Legend has it that it was invented by Kong-Ming, which is a famous military adviser in Chinese history. The reason why it was invented is because once Kong-Ming was in danger in a war, he came up with the ideal of sending message to the sky by floating things. Since then, people started to use floating light to communicate with others. In modern life, we don't use floating light anymore, however. But you can still see people release the floating light to give wishes to someone. images.app.goo.gl/cFwqw9KoSBoKMGx96

RESPONDER CITAR

Actividad 2 / Activity 2 (Oto20) 3 meses 4 días antes

#2433

20114



Customs of The Day of Death: Burning papers

Burning papers is a representation tradition and custom in Taiwanese day of death culture. The substance of the paper is a little different from the normal sheet paper. It's a little thicker and there are silver and gold attachments on the surface of the papers. We considered the custom as an important tradition because we believe that our ancestors would enter an underworld, which also needs money for trading. As a result, we burn the paper as money to them and show our heed to them.

RESPONDER CITAR

Actividad 2 / Activity 2 (Oto20) 3 meses 3 días antes

#2433

20118



About ching ming festival

- 1.tidy up our ancestors grave
- 2.put some colorful paper on the grave
- 3.go outdoor and have fun
- 4.eat dinner with family



Day of the dead Traditions around the world



EVIDENCIAS. MURO DIGITAL

Angéles Guerra · 3mo
Día de Muertos Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz"
 Hecho con

PRESENTACIÓN...

Buena tarde compañeros me presento con ustedes, soy la maestra María de los Angeles guerra González titular de la asignatura de Geografía de México y del mundo en la Escuela Secundaria Oficial no 0788 "Octavio Paz", ubicada en el municipio de Tepotzotlán, Estado de México. Agradezco la oportunidad de habilitar estos espacios que permiten mantener vivas las tradiciones que distinguen a nuestro país.

Los estudiantes de primer grado de nuestra Esc. Sec. se dieron a la tarea de indagar en diversas fuentes de información para conocer un poco más acerca del origen de nuestra tradición del día de muertos.

Para ello, se solicitó a los estudiantes visualizar dos videos que se adjuntan a este comentario y de acuerdo a lo observado y a lo que en casa han enseñado se solicita expresen con sus propias palabras que sienten ellos por esta tradición.

Posteriormente, se solicita rescatar por medio de un video expositivo la presentación de su altar de muertos montado en casa, fue muy interesante escuchar sus aportaciones, sobre todo, la manera en que compartieron este momento con sus familias al recordar anécdotas con sus fieles difuntos y preparar con mucho amor

Día de Muertos Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz" C.C.T EES1177L

Altar 15EES1177L
01:47 video
padlet.com

Altar de muertos Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz"

Altar de muertos Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz"

Altar de muertos Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz"

Decoración de Catrinas Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz"

Calaveritas Literarias Esc. Sec. Ofic. 0788 "Octavio Paz"

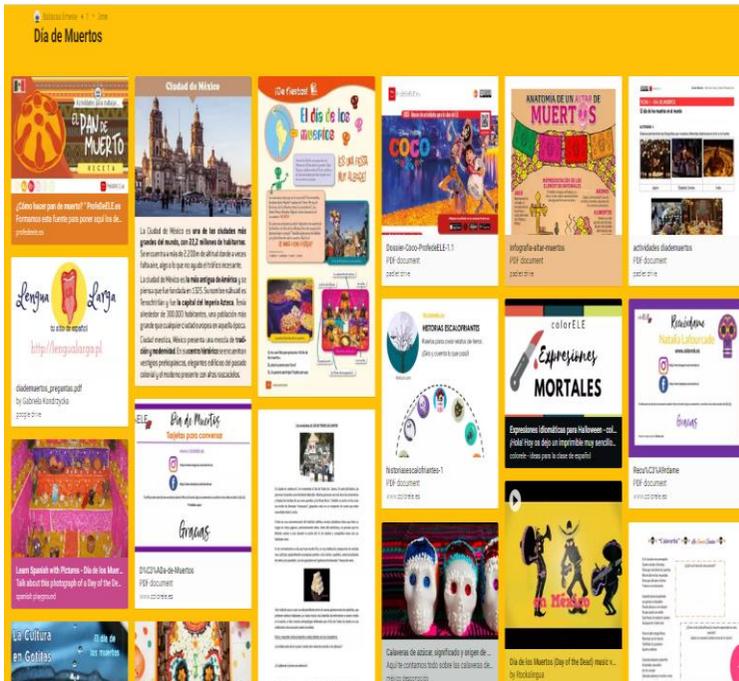
Url <https://padlet.com/ipndesguerra/Bookmarks>



Day of the dead Traditions around the world



EVIDENCIAS. INVESTIGACIÓN DE RECURSOS



😊 胡珍珍 + 6 + 3me
Introduction of students in Taiwan-Class 203
 We are students from Class 203 in the eleventh grade in a senior high school, Taipei city, Taiwan

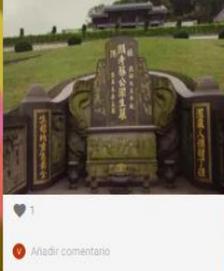
Group 1

Our school, Taipei Municipal Datong High School, has been established for 85 years. It's also the second largest municipal high school in Taipei. Our school has another name, Banyan City, because there are many banyan trees planted in the school, and there is also a banyan tree trail leading to the school gate.



Group 2

In Taiwan, people usually honor their ancestors with offerings of food, drinks, and fruits. Besides, we light incense and burn praying cash for our ancestors as their currency in the underworld. In the photograph, the bones of a body wouldn't be burned but be put in a coffin and buried.



Joss paper

Joss paper originates from Northern and Southern Dynasties. It cut into individual squares or rectangles. Depending on the region, Joss paper may be decorated with seals, stamps, pieces of contrasting paper, engraved designs or other motifs. We will prepare some fruits and foods for worshipping our ancestor.



Group 3

In Taiwan, we have many groups of people, such as Hakka people, Hokkien people and aboriginal people. Here is the picture of aboriginal people.



Group 5

We are the students from Da Tong Senior High School. We spent lots of time in studying and taking part in clubs. Although our student life is filled with much stuff, we still have a wonderful experience in high school.



Group 4

Hi, we are the students of Datong Senior High School, Taiwan. Every year, when we are going to clean tombs, which falls on the QingMing Festival (4/4-4/5), and it often causes traffic congestion. But no matter how poor the traffic congestion is, people still find a way to get to the cemetery! This is the most famous "Waterfall of Scooters."



G6

Qingming festival is usually on April 5. Our family visit the tombs of the ancestors to clean the grave sites, pray to the ancestors, and make ritual offerings. Offerings would typically include traditional food dishes.



MURO DIGITAL

Url <https://padlet.com/optijulia/4ciimwsowl4t57bw/> / <https://padlet.com/optijulia/m8ojsupl2nivv0zm>



Day of the dead Traditions around the world



RedEscolar, ILCE 2me

Muro digital Day of the Dead traditions around the World / Tradiciones del Día de Muertos en el mundo

Open space for international project participants to share their work evidence derived from their work in collaboration with other distance colleagues. Espacio abierto para que los participantes del proyecto internacional, compartan sus evidencias de trabajo derivadas de sus trabajos en colaboración con otros compañeros a distancia.

RedEscolar, ILCE 3me

0

Añadir comentario

RedEscolar, ILCE 3me

No olviden compartir la evidencia de sus tradiciones.

Tanto la investigación documental como las imágenes de sus diferentes trabajos.

1

2 comments

Angeles Guerra 3me
<https://padlet.com/apndesguerra/bookmarks>

karinamarquezreyes89 3me
<https://padlet.com/karinamarquezreyes89/2sijnqsnaitk3e>

Añadir comentario

RedEscolar, ILCE 3me

Class 203, Taipei, Taiwán.

Muro digital
<https://padlet.com/optijulia/4cimwsowl4t57bw>

0

Añadir comentario

RedEscolar, ILCE 3me

Altar de muertos tradicional

0

1 comentario

karlakinavalides 2me
<https://padlet.com/karlakinavalides/6s8igbu9k0q86ui>

Añadir comentario

RedEscolar, ILCE 3me

Compartan con nosotros

¿Cómo celebran la tradición del Día de muertos?
¿Ofrendas, ceremonias, bailes? ¿De qué manera lo hacen?
Queremos ver sus imágenes, audios y videos.

Saludos a todos

0

9 comments

胡珍珍 3me
<https://padlet.com/optijulia/vsvh87strnrsis3>

胡珍珍 3me

RedEscolar, ILCE 3me

Class 201, Taipei, Taiwán.

Muro digital
<https://padlet.com/optijulia/m8ojsupl2nivv0zm>

0

Añadir comentario

RedEscolar, ILCE 3me

Welcome!!! // Bienvenidos a este espacio, donde esperamos que compartan sus productos concretos realizados a partir de las actividades del proyecto colaborativo.

3

RedEscolar, ILCE 3me

Tributo a nuestros difuntos

DOCUMENTAL DÍA DE MUERTOS by Clic Conecta Tu Vida YouTube

RedEscolar, ILCE 3me

Aportación de participantes

Buena tarde compañeros me presento con ustedes, soy la maestra María de los Ángeles guerra González titular de la asignatura de Geografía de México y del mundo en la Escuela Secundaria Oficia no 0788 "Octavio Paz", ubicada en el municipio de Tepotzotlán, Estado de México. Agradezco la

RedEscolar, ILCE 3me

Actividades relacionadas con el Día de muertos en escuelas mexicanas

Baile organizado presentado de forma grupal en sesión Zoom.
#sanadistancia

RedEscolar, ILCE 3me

We are from Taiwan and share what we do and know about our day of the dead with you. This is a solemn day for us Taiwanese. Unlike you, we don't celebrate it, but keep a calm and serious attitude to worship our ancestors. But we find it interesting to know your positive attitude to regard death as a natural part of the life. It is also surprising to know that you even hold parades to celebrate it. It is really incredible to us conservative Taiwanese! But we think your way to view death as a natural part of life is something worthy of learning for us. In that case, we won't be too sad about the loss of our beloved ones for too long.

Angeles Guerra 3me
Buena tarde compañeros me presento

RedEscolar, ILCE 3me

Actividades relacionadas con el Día de muertos en escuelas mexicanas

Baile organizado presentado de forma grupal en sesión Zoom.
#sanadistancia



Day of the dead Traditions around the world



Giada Pisani + 1 + 2a

EL DIA DE MUERTOS

El dia De muertmuertos testo

FLOR DE CEMPASÚCHIL

Las familias en México adornan las tumbas de sus seres queridos con flores, principalmente flores amarillas que guardan en su color el color del sol.

A los muertos les gusta la felicidad, pero lo peor le parecerá sentir.

Unieron varias de estas flores para hacer un ramo en una sola flor.

"Cempasúchil significa 'vuelta hacia'."

Esta flor representa la vida que pasa de la muerte.

Vocabulario de Halloween

- una calabaza
- una calavera
- una tumba
- una bruja
- una gato negro
- una monstruo
- un murciélago
- un caramelo
- un bonbón
- una casa embrujada
- una araña
- un fantasma
- una luna
- una telaraña

Actividades para trabajar el DIA DE MUERTOS

El Día de Muertos en México - ProfeDeELE.es

Se aproximan el 1 y el 2 de noviembre y los m... profesdeele.es

feliz día de muertos!

2 de noviembre

DIA DE MUERTOS

ANATOMIA DE UN ALTAR DE MUERTOS

REPRESENTACIÓN DE LOS ELEMENTOS MÁS USADOS

ARCO

REPRESENTACIÓN DE LOS ALIMENTOS

ALIMENTOS

REPRESENTA EL CAMBIO

TRABAJA A DEMOSTRAR EN FRASCOS DE COLORES

EXPERIMENTO DE DIFUSIÓN

FORMA CRESCIENTE LAS CÉLULAS EN UN MUESTRO

La formación de la muerte de las células en...

La Osmosis - De otro que la osmosis de la medicina de la muerte de todas las cosas en una persona al comenzar a morir la vida muere de la vida a la vida del alma muere cuando muere como dice el día del día de los muertos.

Definición del VIDA - La parte del cuerpo que cuando entra muere, pero que vive en su propia vida en la vida porque el espíritu muere de la vida y de la vida, pero que se aproxima la vida para poder ver los signos de la persona que cuando cuando muere vive.

Muerte - Cuando que si una persona muere, pero que vive en su propia vida en la vida porque el espíritu muere de la vida a la vida del alma muere cuando muere como dice el día del día de los muertos.

La muerte del cuerpo en el cuerpo natural de la muerte - De otro que la osmosis de la medicina de la muerte de todas las cosas en una persona al comenzar a morir la vida muere de la vida a la vida del alma muere cuando muere como dice el día del día de los muertos.

FESTIVAL DE LAS ANIMAS

31 EDICIÓN

GARRAY - CUENAS DE SORIA - AGUIRRE - VIEJO - TALUECO - SAN LEOCADIO DE VAGUE - CASTILFRO - NOVIEMBRE

Maquillaje de La Catrina

Maquillaje de La Catrina Paso a Paso by SallyBeautyMexico

YouTube

EL MONTE DE LAS ANIMAS

El monte de las ánimas es un lugar sagrado que se encuentra en las ciudades y pueblos de México. Es un lugar donde se celebran las festividades de los difuntos y se realizan rituales para honrar a los muertos.

El monte de las ánimas es un lugar sagrado que se encuentra en las ciudades y pueblos de México. Es un lugar donde se celebran las festividades de los difuntos y se realizan rituales para honrar a los muertos.

DÍA DE TODOS LOS SANTOS Y DE LOS FUELOS DEFUNTO.

Origen de Halloween

Los orígenes de estas celebraciones, relacionadas con la fiesta de Halloween en los países anglosajones, radican en una mezcla de paganos y cristianos.

Desde el siglo VI antes de Cristo los celtas del norte de Europa celebraban el festival de los muertos, Samhain, el día del año nuevo celta que comenzaba la noche del 31 de octubre, al final de la cosecha anual del año, pero los celtas creían en un mundo paralelo, venían a nosotros. Entre celebraciones marcadas al final del verano, cambio la época de las cosechas y cambios con la fiesta de los muertos, que comenzó el inicio del año nuevo celta. El colmo de las cosechas y el calor del sol desaparecieron ante la llegada de los días de frío y oscuridad. Los celtas creían que aquellos que al día de la muerte pasaban a ser muertos volaban a la tierra buscando un descanso de muerte y esperar. La representación de los muertos en Halloween es un símbolo de la vida que se renueva y se renueva.

La representación de los muertos en Halloween es un símbolo de la vida que se renueva y se renueva.

Infografía-altar-muertos

HALLOWEEN	DÍA DE MUERTOS
Los muertos vuelven a visitar a sus vivos.	Los muertos vuelven a visitar a sus vivos.
La festividad se relaciona con el cambio de estación.	La festividad se relaciona con el cambio de estación.
Los muertos visitan las hogares y piden comida.	Los muertos visitan las hogares y piden comida.
Se usa el color naranja y negro.	Se usa el color naranja y negro.
Se usan calabazas y se crean figuras de ellas.	Se usan calabazas y se crean figuras de ellas.
Se hacen fiestas para que los muertos regresen a su hogar.	Se hacen fiestas para que los muertos regresen a su hogar.
Se hacen fiestas para que los muertos regresen a su hogar.	Se hacen fiestas para que los muertos regresen a su hogar.
Algunos celebran con comida y bebida.	Algunos celebran con comida y bebida.
Entre más vida, esperanza e hijos, se más felicidad.	Entre más vida, esperanza e hijos, se más felicidad.

El día de los difuntos y Halloween

Word document

padlet drive

El monte de las ánimas

Word document

padlet drive

Url <https://padlet.com/giadapisani1/dqponemmh42>



Day of the dead Traditions around the world



CUADRO COMPARATIVO
DIANA LAURA HERNÁNDEZ BAUTISTA
1ºH Escuela Secundaria Técnica. No. 71
"José Antonio Hernández García"
Ciudad Victoria Tamaulipas México

VIDEO MENSAJE
DIANA L
1ºH Esc
"José A
Ciudad V

CUADRO COMPARATIVO
VIDEO MENSAJE
CUADRO COMPARATIVO
VIDEO MENSAJE
CUADRO COMPARATIVO

DÍA DE MUERTOS
Ciudad Victoria, Tamaulipas
Diana Laura Hernández Bautista 1ºH

VIDEO MENSAJE
JOSÉ ISRAEL SÁNCHEZ ANYUL 1ºH
Escuela Secundaria Técnica. No. 71
"José Antonio Hernández García"
Ciudad Victoria Tamaulipas México

VIDEO MENSAJE
JOSÉ ISRAEL SÁNCHEZ ANYUL 1ºH
00:52 video
padlet drive

PROYECTO DÍA DE MUERTOS
Mi nombre es Diana Laura Hernández Bautista del 1º H de la Escuela Secundaria Técnica No. 71 "José Antonio Hernández García" en Ciudad Victoria Tamaulipas México y quiero compartirles mi proyecto final sobre nuestra tradición del Día de Muertos.

NUESTRAS TRADICIONES

DIANA LAURA HERNÁNDEZ BAUTISTA 1ºH
01:32 video
padlet drive

ILSE DARIELA ÁLVAREZ PÉREZ 1ºI
00:34 video
padlet drive

Escuela no. 71 "José Antonio Hernández García" en Ciudad Victoria Tamaulipas México y quiero compartirles la investigación que realicé sobre nuestra tradición de

Url <https://padlet.com/karinamarquezreyes89/2s1jnqslna1tkl3e>



Day of the dead Traditions around the world



DIA DE MUERTOS ELEMENTOS

- Alfajores:** Se acostumbra a preparar alfajores de leche, frías y dulces, mismos que se sirven en un plato de plata.
- Arroz con leche:** Se acostumbra a preparar arroz con leche, frías y dulces, mismos que se sirven en un plato de plata.
- Arroz con leche:** Se acostumbra a preparar arroz con leche, frías y dulces, mismos que se sirven en un plato de plata.
- Arroz con leche:** Se acostumbra a preparar arroz con leche, frías y dulces, mismos que se sirven en un plato de plata.

El día De muertmuertos testo

FLOR DE CEMPASÚCHIL

Una flor de cempasúchil es una flor amarilla que crece en México y en otros países de América Latina. Se utiliza para decorar los altares de los difuntos durante el Día de Muertos.

Vocabulario de Halloween

- una calabaza
- una calavera
- una tumba
- una bruja
- una gata negra
- una momia
- un maricón
- un cadáver
- una casa embrujada
- una araña
- un fantasma
- una luna
- una telaraña

Las leyendas de la noche de los difuntos en...

La Cerdanya. - Se cree que a la medianoche de la noche de todos los santos si una persona va al cementerio y pone la oreja encima de la fosa o la tumba del último muerto conocido, escuchará como éste le dice cuál es el día de su muerte.

Castellar del Vallès. - La gente del pueblo creía que cuando esta noche había luna llena no se podía salir a la calle porque el pueblo estaba lleno de fantasmas y de difuntos que aprovechaban la claridad para poder ver los lugares y las personas que conocían cuando estaban vivos.

Manresa. - Creían que si esta noche veían una araña negra, era necesario matarla inmediatamente o alejarse rápidamente, porque era el alma de un condenado por el diablo que trataba de hacerles daño y que anunciaba malas noticias.

La ermita del Corredor en el Parque natural de Montnegre-Corredor. - Hace siglos, en la cima de la colina donde se alza la ermita de la "Mare de Deu del Corredor", se construyó un monasterio. Durante una guerra, el señor del Montnegre envió a su hijo al monasterio. Los monjes, al ver que el príncipe alteraba su vida cotidiana, lo mataron y escondieron su cadáver en una de las columnas del templo. Un ladrón lo vio todo y fue a explicárselo al señor de Montnegre. Éste, enfadado, encarceló a los monjes e hizo destruir el monasterio, del que sólo queda la columna que sirvió de tumba al príncipe. Dicen que cada noche de Todos los Santos, las piedras de la columna, que según la tradición están en las paredes de la ermita actual, lloran la muerte del príncipe.

www.marcoele.com

DIA DE MUERTOS

DiadaDeMuertosMEEP PDF document padlet drive



Day of the dead Traditions around the world



Conclusiones

“La muerte es democrática; ya que, a fin de cuentas, güera o morena, rica o pobre, toda la gente acaba siendo calavera”. –José Guadalupe Posada.

Después de vivir un 2020 en condiciones atípicas debido a la contingencia sanitaria, los equipos participantes han podido aplicar y reforzar sus conocimientos para valorar los aspectos culturales y tradicionales que nos identifica como país y región multidiversa.

Con la implementación de la estrategia del modelo de aprendizaje basado en proyectos, se ha buscado que los estudiantes de educación básica adquieran competencias cívicas, comunicativas y tecnológicas que les permitan recuperar la identidad nacional y reconocer el valor de las expresiones culturales características de la diversidad mundial. Aunado al rescate de las tradiciones y formas de vida, aún a la distancia, dentro del contexto familiar, escolar y social actual.



Day of the dead *Traditions* around the world



Agradecimientos

RedEscolar externa su agradecimiento a todos los docentes, alumnos y padres de familia que se involucran y son parte de nuestra estrategia didáctica, puesta a disposición para toda la Comunidad educativa, con el propósito de brindarles alternativas y acompañarlos en sus procesos de enseñanza y aprendizaje mediante el uso de las tecnologías bajo condiciones de emergencia sanitaria, a través del proyecto colaborativo *Tradiciones del Día de muertos en el mundo / Day of the Dead - Traditions around the World 2020* para fortalecer los conocimientos y aprendizajes esperados relacionados con la tan prioritaria sana convivencia en cada espacio de interacción, presencial, en línea y virtual.



Day of the dead *Traditions* around the world



Créditos

Autoras: Paola Lizbeth Guzmán / Vianney Ávila.

Moderadora del proyecto: Paola Lizbeth Guzmán.

Recopilación e integración de evidencias: Pamela Allin Vargas Trigueros / Paola Lizbeth Guzmán.

Revisión editorial de evidencias: Paola Lizbeth Guzmán.

Url del proyecto colaborativo edición Contingencia 2020

https://redescolar.ilce.edu.mx/sitios/proyectos/nuestras_tradiciones_oto20/index.html

Correo electrónico: diversidad.cultural@ilce.edu.mx

Muro digital: <https://padlet.com/redescolar/kkjyu6lkjsn7lz4r>

