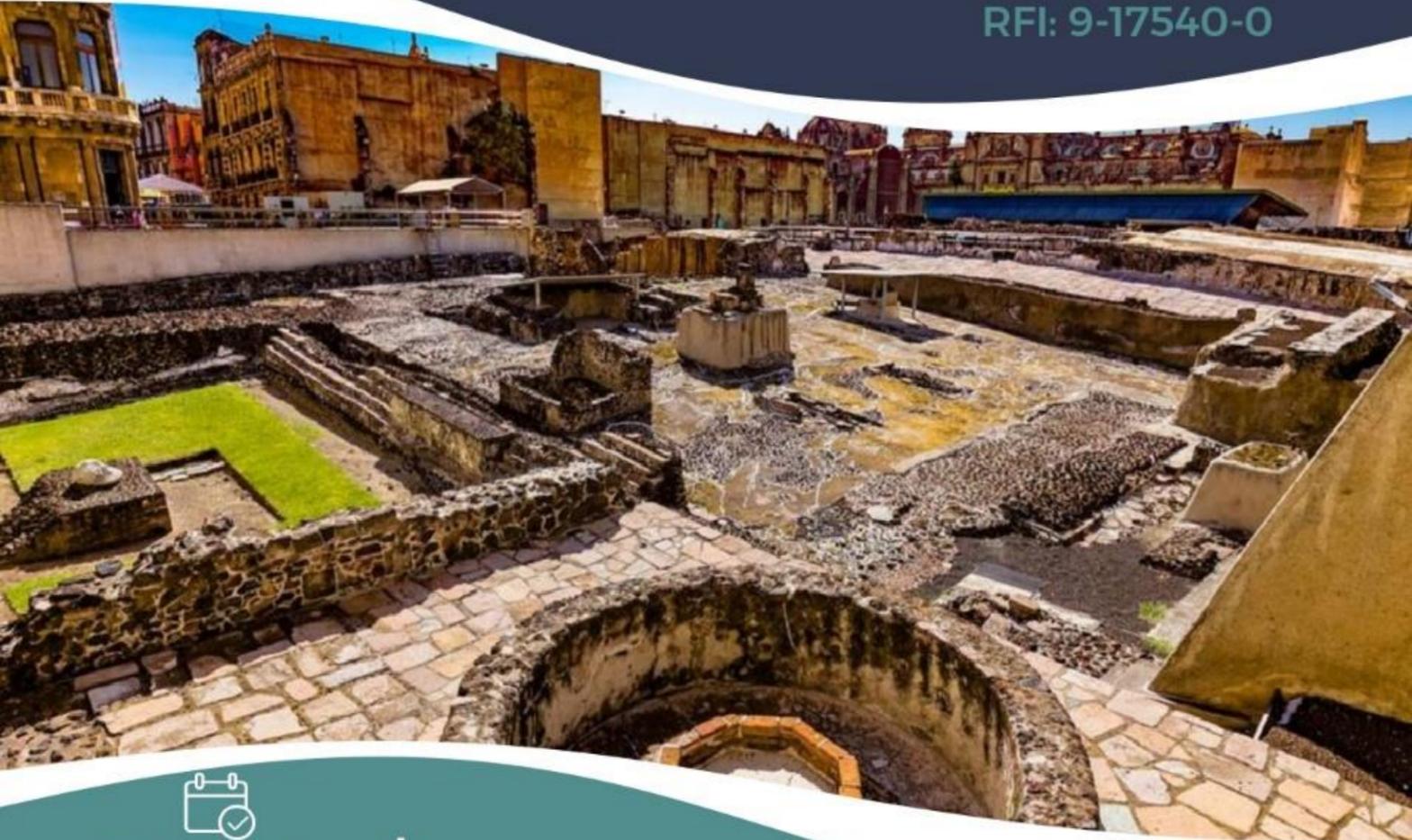


Museo de Sitio del Templo Mayor, Ciudad de México

RFI: 9-17540-0



11 de agosto 1945.

Se crea el gobierno del Distrito Federal que sustituye al Departamento Central.

13 de agosto de 1521.

Cae Tenochtitlán entre las tropas de Hernán Cortés.
Commemoración



Ciudad de México
Localización



7,414.37 m²
Superficie de construcción



12 de octubre de 1987
Inauguración



MÉXICO-TENOCHTITLAN

Hace ya 500 años que México-Tenochtitlan duerme bajo el suelo de la actual Ciudad de México y, a pesar de que los españoles no dejaron nada en pie, sí quedaron algunos vestigios que aún podemos admirar, como el Huey Teocalli (Templo Mayor).

Este supo ser el **centro de la poderosa capital mexicana y hoy conforma el Museo del Templo Mayor**, donde aún se siguen haciendo descubrimientos impactantes.

EL MUSEO

Investiga, conserva, expone y difunde el material arqueológico excavado durante varias temporadas de trabajo por el Proyecto Templo Mayor y el **Programa de Arqueología Urbana, desde 1978** hasta la fecha. En sus 8 salas se exhiben miles de objetos, 99% de los cuales provienen de la zona arqueológica y que explican diferentes aspectos de la cultura mexicana.

La **arquitectura del museo fue concebida siguiendo la forma del Templo Mayor**, por lo que también **cuenta con dos secciones: la sur**, dedicada a los aspectos relacionados con el culto a Huitzilopochtli, como son la guerra, el sacrificio y el tributo, y la sección **norte** dedicada a Tláloc, así como a la agricultura, la flora y la fauna.

El edificio fue **construido por el arquitecto Pedro Ramírez Vázquez**.



LA EXHIBICIÓN

La **pieza principal** del museo es la representación pétrea de **Coyolxauhqui, diosa de la luna**, decapitada y desmembrada por su hermano Huitzilopochtli.

El recorrido comprende **8 salas**, divididas de la siguiente manera:

- **Antecedentes:** Albores de la cultura mesoamericana
- **Impresionantes vestigios:** Las ofrendas
- **Comercio:** Tributos y riqueza comercial de la época
- **Huitzilopochtli:** Deidad representante de la conciencia libre en el ser humano, símbolo de virtudes, facultades y poderes
- **Tláloc:** Deidad benefactora de elementos de la naturaleza de vital importancia para la humanidad
- **Flora y fauna**
- **Arqueología histórica**
- **Mictlán:** Un sendero que nos conduce al inframundo, la muerte



Ubicación aquí



Más imágenes aquí

Reserva de la Biósfera Ría Lagartos

RFI: 31-11488-5



17 de agosto de 1848
Yucatán se reincorpora
a la República Mexicana
Celebración



Yucatán
Localización



60,347.82 Ha
Extensión



21 de mayo de 1999
Decreto



LOCALIZACIÓN

Se ubica en el extremo oriente de la franja litoral del estado de Yucatán, ocupando el territorio de los municipios de San Felipe, Río Lagartos y Tizimín, en Yucatán y del municipio de Lázaro Cárdenas, en Quintana Roo.

Es considerado el **principal sitio de anidación del flamenco del caribe**. En esta zona, las aves encuentran el material idóneo para construir sus nidos dentro de condiciones geohidrológicas necesarias.

EQUILIBRIO ECOLÓGICO

Se le llama “ría” al **brazo de mar que se interna en la costa y forma la laguna costera**.

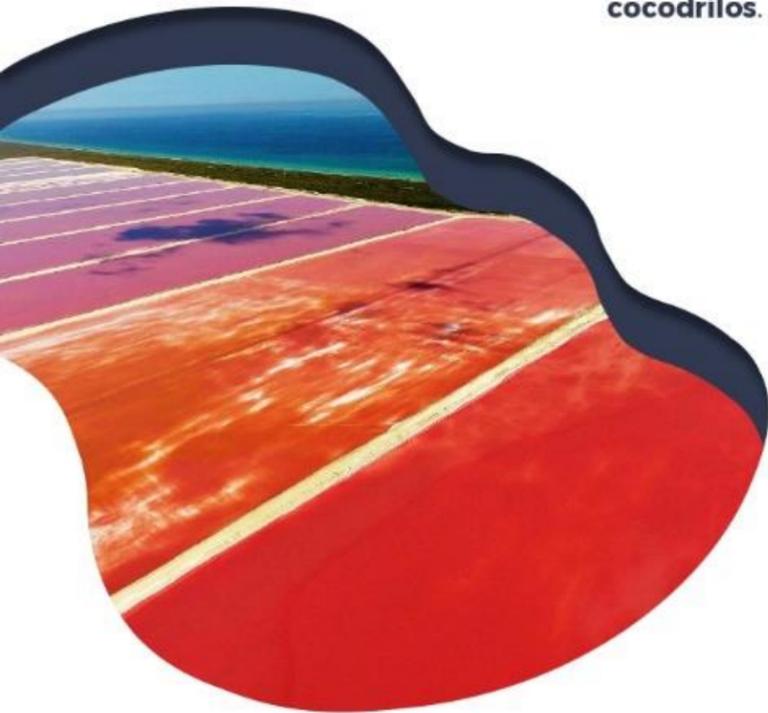
Existen únicamente dos reservas de la biósfera en el Yucatán: Ría Celestún y Ría Lagartos.

Esta es una **zona ecológica crítica para la reproducción de 280 especies de aves**, así como una de **las áreas de refugio** de las **30,000 aves acuáticas migratorias** que arriban en invierno.

Sus playas también son reconocidas como una de las principales **zonas de arribo de la Tortuga Marina Carey y Verde**.

En la región **encontramos las 4 especies de Mangle** que existen en México: **rojo, negro, blanco y botoncillo**.

En los caminos acuáticos también habitan **cocodrilos**.



LAS COLORADAS

Es un **sitio donde el agua se torna color rosa**, puede tener coloración apenas visible o alcanzar intensas tonalidades rojizas.

Se trata de un **región salinera**. La planta cuenta con casi **7 kilómetros de extensión** con **al menos 20 charcas** con menos de un metro de profundidad donde se deposita agua proveniente de Ría Lagartos.

La extracción se basa en la **evaporación y utilización de filtros**, el proceso dura 6 meses y, en los últimos dos, **las charcas se vuelven rosas por la acción de algas, la sal y el efecto del sol**.



Ubicación aquí



Más imágenes aquí